

تعويذة الصف الأول الثانوي .. مس آية السمكري

الأكاديون: هم شعوب سامية آتية من شبه الجزيرة العربية هاجرت إلى وسط العراق

قوانين حمورابي: كُتبت علي لوح حجري شملت ٢٨٢ مادة قانونية وفي اعلاة صورة لحمورابي وهو يتلقى القوانين إله الحكمة والعدل " الشمس " **الفينيقيون (الكنعانيون):** أول الشعوب الذين سكنوا الشريط الساحلي لسوريا ، أطلق عليهم الإغريق اسم (فينكس) أي الشعب الأحمر نسبة إلى الصبغة الحمراء التي استخرجوها من الحيوانات البحرية بالقرب من السواحل **صيدا:** أقيمت علي لسان ممتد من الماء وكان لها مركز الزعامة بين المدن الفينيقية القديمة .

صيدا: أقيمت بالقرب من الساحل و تولت الزعامة بعد صيدا **جبيل:** أقدم مدن فينقيا وأوتقهم صلة بمصر وعثر علي تماثيل وأحجار مصرية مسجل عليها أسماء فراعنه مصر

أوغاريت(رأس الشمر): نالت شهرة عظيمة في الفن والعمران وتقدمت تجارياً إذ كانت ميناء يمتلئ بالبضائع التي تصدر إلى كل الجهات.

الكهنة: هم رجال الدين الذين كان لهم دور في إدارة دفة الحكم **الإله (بعل):** " هم الآلهة " وهو (رب الخصب والنماء) الذي أصلح الأرض ؛ ونشر الخير ؛ وأسقط المطر .

الإله (إيل): على رأس المعبودات الفينيقية وهو صاحب الكلمة الأولى و الأخيرة في شئون البشر الدينية .

الإله عشتار: إلهة (الخصب والنماء) وزوجه الإله (بعل) وكانت تشاركه في جميع أعماله .

أنونيس(أنون): وهو يمثل (القوة المتجددة في الشمس بعد هزيمة الشتاء) السومريون : أول الشعوب التاريخية التي سكنت بلاد العراق القديم **حروب البيلوبيونين:** حروب بين أثينا وأسبرطة **هيرودوت:** لقب بابي التاريخ

بوليبنيوس: أعظم المؤرخين في القرن الثاني ق.م ألف كتاب (فى التاريخ العام) **استرابون:** زار مصر بين عامي ٢٥ - ٢٠ ق.م. ألف كتابه الشهير (الجغرافيا) ويتكون من سبعة عشر جزءاً

سقراط: تقوم فلسفته على أعمال العقل في كل شئ

أفلاطون: تنسم مدرسة أفلاطون بالطابع العلمى فى التفكير

أرسطو: أسس مدرسة تعتمد على الفكر التاريخي وعلم الأحياء و أطلق عليه العرب المعلم الأول لأنه بحث في كثير من العلوم إلى جانب الفلسفة.

الحضارة الهلنستية: حضارة تجمع بين المصرية القديمة واليونانية

سرايسين: هو الإله الناتجة عن مزج الديانة المصرية بالديانة الإغريقية وأقاموا له معبد السرابيوم بالإسكندرية

جوبيتر: يمثل السماء الصافية وهو كبير المعبودات عند الرومان

إنوس: يقلب بابى التاريخ الرومانى

كاتى الرقيب: أول مؤرخ رومانى كتب بالنثر اللاتيني ومن مؤلفاته (الأصول) ويتحدث عن تأسيس مدينة روما

الإمبراطور (نيرون): الذى أحرق روما أتهم المسيحيين بإحراقها ليقوم باضطهادهم بأبشع الطرق

الإمبراطور دقلديانوس: أصدر مرسوماً بهدم الكنائس وحرق الكتب المقدسة وإعدام من يتبع التعاليم المسيحية وسمي عصره بعصر الشهداء.

الإمبراطور قسطنطين: عام ٣١٣م اصدر مرسوم التسامح مع المسيحيين فيما عرف باسم (مرسوم ميلان)

الإمبراطور ثيودوسيوس: أصدر مرسوماً بإلغاء الوثنية والاعتراف بالمسيحية ديانة رسمية للدولة

الأدب القبطي: مواظ تتعلق بالأمور الدينية مثل قصص القديسين وشرح الأناجيل وتراجم شهداء الأقباط كان الغرض منها الحث على الفضائل ومكارم الأخلاق

أنطونيولويس: وهى مدينة الشيخ عبادة الآن بملوي محافظة المنيا.

بم تفسر

تشابه حضارة مصر مع حضارة بلاد العراق: تشابه ظروف البلدين حيث وجود الأودية والأنهار التي شجعت على الزراعة والاستقرار وقيام الحضارات و الموقع المتميز الذي ساعد على التواصل الحضاري مع الدول المجاورة

لم تستمر إمبراطورية الآشوريين زمنا طويلا:

بسبب سياسة العنف والتدمير التي اتبعها ملوكهم فى البلاد التي فتحوها و تعدد ثورات الشعوب التي سيطروا عليها كما أهملوا ثروات البلاد **كان معبد الزقورات أهمية فى نفوس العراقيين:** يتوج فيه الملك و تقام فيه الشعائر الدينية ويتعلم فيه الناس و تودع به السجلات والعقود سميت الكتابة المسمارية بذلك ؟ لان كل حرف يشبه شكل المسمار **لعبت سوريا (بلاد الشام) دور الوسيط فى نقل الحضارات:** موقعها الجغرافي- كانت مهذا للديانة اليهودية و المسيحية كما لعبت دورا بارزا في نشر الديانة الإسلامية و قام فيها مجموعة من الحضارات (الأرامية والعمرورية القديمة والفينيقية.)

أطلق الإغريق على الفينيقين اسم (فينكس): أي الشعب الأحمر نسبة إلى الصبغة الحمراء التي استخرجوها من الحيوانات البحرية بالقرب من السواحل

اتجاه الفينيقيون نحو البحر: بسبب وجودهم في شريط ساحلي ضيق ؛ محدود الموارد ؛ تحده الجبال شرقا و توافر الأخشاب الصالحة لبناء السفن و كثرة تعاريج السواحل وقيام الموانئ و الموقع المتوسط بين الشرق والغرب

لم يستطع الفينيقيون الشرقيون أن يشكلوا وحدة سياسية واحدة:

كانت المدن الفينيقية مستقلة عن بعضها البعض و كل منها تهتم بمصالحها الذاتية المباشرة فادى الى زيادة التنافس **حاجة الفينيقيين لاختراع الكتابة:** تقدمهم التجاري لأنها وسيلة سريعة لتسجيل ما يبيعونه ويشترونه فى سجلاتهم

اهتم الملك الآشورى سنحاريب بتعمير مدينة نينوى: حيث صمم على جعلها أجمل و اروع من بابل بعد تدميرها لها

كان هناك تواصل ثقافي و فنى بين مصر و بلاد العراق القديم:

أخذت بلاد العراق القديم عن مصر الهرم المدرج فى بناء معابدها كما أخذت مصر عن بلاد العراق القديم فن رسم الحيوانات المجنحة و استخدام الأختام مثل الختم الملكى للفرعون (حور محب) الأسرة التاسعة عشرة **كان هناك تواصل اقتصادى بين مصر و بلاد العراق القديم:**

كانت هناك علاقات تجارية بين مصر و بلاد العراق القديم ، و يدل على ذلك الأختام الأسطوانية الأربعة التى عثر عليها فى جزيرة بمحافظة الجيزة ، و التى تنتمى إلى حضارتى الوركاء و جمدة نصر فى العراق القديم

سقوط (الدولة البابلية الحديثة): حيث خلف نبوخذ نصر ملوك ضعاف فسقطت الدولة البابلية الثانية فى أيدي الفرس بقيادة ملكهم (كورش) عام ٥٣٨ ق.م ثم غزا الإسكندر الأكبر العراق سنة ٣٣٠ ق.م. وبعد وفاته حكمها السلوقيون ثم الرومان ثم عادت مرة أخرى للفرس ثم الفتح الإسلامى للعراق سنة ٦٣٢م **قتل (نبوخذ نصر الثانى) فى احتلال فينقيا:** حيث أن أسوارها المنيعه منعتة من ذلك

كان هناك تواصل سياسى و عسكرى بين مصر و فينقيا:

قام المصريون القدماء بالعديد من الحملات العسكرية إلى سوريا و لبنان للسيطرة عليها و جعلها وحدة واحدة تمثل خط الدفاع الأول عن الحدود المصرية ، و أنشأوا العديد من القلاع و الحصون الحربية بها ، كما اشترك الفينيقيون مع الملك تحتمس الثالث فى معركة مجدو للقضاء على أعدائه ، وهكذا كانت مصر عبر التاريخ حامية للدول العربية فى مواجهة المعتدين ، أما فى عهد الملك إخناتون : ركز كل اهتمامه على نشر الدعوة الدينية و ترك الشئون السورية حتى وصل نفوذ مصر هناك إلى الضياع تقريباً إلا أن الملك رمسيس الثانى فى الأسرة التاسعة عشر المصرية قد أخذ على عاتقه تعزيز النفوذ المصرى فى سوريا و بعد المعاهدة التى عقدها الملك رمسيس الثانى مع الحيثيين ظلت التجارية بين مصر و فينقيا

كان هناك تواصل الإقتصادى بين مصر و فينقيا: كانت مصر حريصة على فتح أسواق لبيع منتجاتها و استيراد خشب الأرز من فينقيا الذى استخدم فى مقابر الملوك و صناعة السفن ، و يشير (حجر بالرمو) إلى ان الملك سنفرو مؤسس الأسرة الرابعة قد أرسل أسطولا بحريا مكوناً من أربعين سفينة لإحضار كتل من خشب الأرز من فينقيا كما زادت العلاقات التجارية بين مصر و فينقيا ، خاصة فى عهد الدولة الحديثة ، كما استعان (نخاو) بحجارة فينقيين للدوران حول إفريقيا لاكتشاف أسواق جديدة ، واستمرت الرحلة ثلاث سنوات

تميزت الديانة الفينيقية بعدة خصائص:

تفديس قوى الخصب والنماء. عبادة الظواهر الطبيعية. تصوير تلك الظواهر والأشياء فى هيئة معبودات ذات صفة بشرية. **كان هناك تواصل دينى بين مصر و فينقيا:** صور الفينيقيون الكفاح بين الخير و الشر فى قصة الإله (بعل) ، إله الخير عدو إله الموت وهى تشبه قصة (إيزيس و إزرويس و ست المصرية)

كان هناك تواصل اجتماعى بين مصر و فينقيا: تأثر الفينيقيون بأفكار المصريين و معتقداتهم و ظهر ذلك فى عادات الدفن عند الفينقيين من وضع الطعام و الشراب مع المتوفى كدليل على وجود فكرة الاعتقاد فى البعث و الحياة بعد الموت و هى الفكرة التى أخذوها عن المصريين القدماء **كان الفينقيين الفضل فى نشر الثقافة والحضارة فى العالم:** حيث اخترع الفينيقيون أول أبجدية عرفها العالم فى القرن الرابع عشر قبل الميلاد وتكونت من (٢٢ حرفاً) مقتبسة من الكتابة المصرية و أخذ الإغريق الأبجدية عن الفينيقيين بعد أن عدلوا فيها ؛ ثم أورثوها للرومان الذين نشروها فى أوروبا فخرجت الأبجدية الأوروبية الحديثة مما ساعد على نشر الثقافة والحضارة فى العالم

التاريخ مع مس آية بعمله رواية

سميت حضارة جزيرة كريت بالمينوية ؟ لأن كل ملوكها كان يحملون لقب مينوس (مثل لقب فرعون) في الحضارة المصرية الفرعونية.

كان هناك تواصل اقتصادي بين مصر و اليونان ؟ حيث جاء بعض اليونانيين إلى مصر في العصر المتأخر و اشتغلوا بالتجارة و أسسوا مدينة خاصة بهم على الطراز الإغريقي سميت (نقرطيس) بمحافظة البحيرة كما وفد إليها الفنانون و الصناع اليونانيون حيث ارتقت صناعة الزجاج و الأواني الفخارية بها كما تمكن البطالمة في مصر من إنشاء منارة الإسكندرية لإرشاد السفن و كذلك ادخال وسائل ري حديثة مثل الساقية و غيرها

لم تعرف إسبرطة مبدأ الفصل بين السلطات ؟ حيث كان للرقباء الشعبيون سلطات تنفيذية و قضائية

زيادة الفقر في مدينة أثينا ؟ حيث قام بها النظام الارستقراطي الذي امتلك كافة الموارد الاقتصادية في المدينة

سافر سولون إلى مصر ؟ ليطلع على حضاراتها ويستفيد من إنجازاتها العلمية. **الديمقراطية في أثينا لم تكن كاملة ؟** ١- جعلت الحقوق الانتخابية والتشريعية للأحرار فقط ولا يجوز للعبيد أو الأجانب الاشتراك فيها.

٢- حرمت النساء من مباشرة حقوقهم السياسية والتشريعية

كان هناك تواصل سياسي بين مصر و اليونان ؟ حيث توطدت العلاقات بين مصر و اليونان في فترة حكم الأسرة (٢٦) وقد تم استخدام اليونانيين كمرتزقة في الجيش المصري ، و عندما تمكن الإسكندر الأكبر المقدوني من الاستيلاء على مصر عام ٣٣٢ ق.م عمل على مزج الحضارة المصرية القديمة بالحضارة اليونانية فيما عرف باسم الحضارة الهلنستية

كان هناك تواصل ديني و اجتماعي بين مصر و اليونان ؟ حيث تأثرت الإغريق بالديانة المصرية ، و أصبحت عقيدة الإلهة (إيزيس) عبادة شائعة في بلاد الإغريق ولذلك عندما جاء الإسكندر الأكبر المقدوني حرص على احترام العادات و التقاليد المصرية ، وقدم القرابيين للمعبودات المصرية و حمل الألقاب الفرعونية ، و اتخذ شعار قرني الكبش المقدس للإلهة آمون رمزاً له ، كذلك صور الملك بطليموس الثالث مع زوجته على واجهه معبد الكرنك بالأقصر بالزي التقليدي المصري و بالأسلوب الفني الفرعوني

هناك علاقة بين التاريخ و الأدب عند اليونان ؟ حيث اعتمدوا في كتابه التاريخ على شعر الملحم المعتمد على الاسطورة ثم تطور إلى الكتابة التاريخية المعتمدة على الحقائق

كان هناك تواصل ثقافي بين مصر و اليونان ؟ حيث حرص الكثيرون من مفكرى الإغريق و علماءهم على زيارة مصر و الالتقاء بالكهنة العلماء المصريين و الإطلاع على مكتبات المعابد المصرية لينقلوا العلوم المصرية إلى بلاد اليونان ، و كانت البيئة العلمية الراقية التي توفرت في الإسكندرية حيث تأسست دار العلم و المكتبة الكبرى برعاية البطالمة ، سبباً في الارتقاء بالعلوم و الفكر الفلسفى و الإبداعى الأدبى الذى شارك فيه علماء الاسكندرية على اختلاف أصولهم **كان هناك تواصل فنى بين مصر و اليونان ؟** تأثر الفن اليونانى بالفن المصري القديم خاصة في مجال العمارة ، وهو ما ظهر في قصر الملك مينوس و معبد البارثنون بأثينا و ما به من أعمدة دوريه ذات أصول مصرية حيث كان الفن المصري بمثابة القاعدة التى أقيم عليها الفن اليونانى

بناء اسكندر الأكبر مدينة الإسكندرية ؟

١- تحمل اسمه مثل عدة مدن أخرى أسسها.

٢- تكون مركزاً لنشر الحضارة الإغريقية في العالم.

٣- تكون قاعدة بحرية. لتدعيم سيطرته على البحر المتوسط.

اعتبر البطالمة أنفسهم ورثة الفرعانة ؟ حيث حكم البطالمة مصر من خلال الحكم الملكى الذى ورثوه عن الملوك الفرعانة القائمة على حق الملك فى تملك كل شئ فى مصر بما فيها الأرض وما عليها وما فى باطنها وله كل السلطات التشريعية و التنفيذية والقضائية والدينية ويساعده فى الحكم وزير المالية وكبير القضاة

لقب بطليموس الثالث بالخير أو الصالح ؟ لأنه أمر بإسقاط الضرائب المفروضة على الأهالى وفتح صوامع الغلال الحكومية لهم حينما انخفض منسوب فيضان النيل عن مستواه وكان محباً للعلم والثقافة.

تخلصت كليوباترا السابعة من أخيها بطليموس الرابع عشر ؟ لتجلس ابنها من يوليوس قيصر مع على العرش ليكون ملكا على مصر **ازدهار النشاط التجارى في عهد أغسطس ؟**

١- هيمنة الإدارة المركزية فى روما على الإمبراطورية فى الداخل والخارج. ٢- تأمين الملاحة البحرية بفضل قوة الأسطول الرومانى. ٣- فتح أسواق جديدة فى أفريقيا وأسبانيا. ٤- إعطاء الفرصة لقرطاجة لممارسة نشاطها التجارى من جديد.

كان هناك تواصل اقتصادي بين مصر و الرومان ؟ تحدث الإمبراطور هادريان عن مدينة الإسكندرية قائلاً : إنها مدينة غنية تتمتع بالثراء و الرخاء ، لا يوجد بها عاطل عن العمل ، فهناك من يعمل فى صناعة الزجاج و آخرون يعملون فى صناعة البردى ، و كثيرون يعملون إما فى صناعة النسيج او فى أى حرفة أو صناعة أخرى حتى أصحاب العاهات من العجزة و العميان كان لكل عمله ، و حتى الذين فقدوا أيديهم لا يقضون حياتهم عاطلين **كان هناك تواصل حضارى بين مصر و الرومان ؟** قام الرومان بتعديل

تقويمهم القديم الذى قسم السنة إلى عشرة أشهر ليصبح كالتقويم المصرى الذى يتكون من اثنتى عشر شهراً لأنه التقويم الأهم الذى يعتمد على السنة الشمسية التى تتكون من ٣٦٥ يوماً و ربع اليوم

كان هناك تواصل فنى بين مصر و الرومان ؟ أقام الرومان بالإسكندرية العديد من المنشآت المعمارية ، و التى تأثرت بالحضارة الإغريقية و المصرية مثل : البوابات و المسارح و المعابد ، كما تأثر النحت الرومانى بالنحت المصرى و هكذا كانت الحضارة المصرية القديمة رمزاً للتواصل الحضارى مع حضارات العالم القديم ، و أحد معالم التبادل الثقافى و الفنى و الدينى مع شعوبية من خلال عمليات الأخذ و العطاء و التأثير و التأثير **كان النظام الجمهورى بروما لم يكن ديمقراطياً بمعنى الكلمة ؟** لم يكن للعامّة نصيب منها وهكذا لم يكن النظام الجمهورى فى روما ديمقراطياً بمعنى الكلمة وإنما ظل فى الواقع نظاماً أرستقراطياً

تمتع مصر بمركز خاص ميزها عن بقية ولايات الإمبراطورية الرومانية ؟ يرجع ذلك إلى: ١- أهمية موقع مصر الجغرافى فى ملتقى قارات العالم القديم والمتحكم فى طرق التجارة. ٢- إمداد روما بالقمح اللازم لأطعام السكان **وضع الرومان نظام ضرائب فى منتهى الدقة لم تسمع عنه فى العالم القديم كله ؟** حتى يتمكنوا من تحصيل أية مبالغ من الأهالى لتتورد إلى الدولة **أقبل المصريون على اعتناق المسيحية ؟** لأنهم وجدوا فيها مبادئ سامية و خلاصاً لهم من واقعهم المضطرب والقهر والنذل الذى كانوا يعانون تحت الحكم الرومانى. - ونشأت الرهبة المسيحية فى مصر حيث حاول المسيحيون الابتعاد عن بطش السلطة الحاكمة

التاريخ مع مس آية بعمله رواية

تعرض السيد المسيح وتلاميذه للاضطهاد الرومانى ؟ لأن مبادئ المسيحية تخالف الوثنية ورفض المسيحيون تقديس صور الأباطرة الرومان **سقوط الحكم الرومانى فى مصر ؟** أولاً: استبداد الحكام وظلمهم واستنزافهم الاقتصادى لموارد مصر. ثانياً: النظام الإقطاعى فقد اعتبروا أرض مصر كلها للإمبراطور يمنح قطعاً منها للمقربين منه أو للمحاربين أو لغيرهم. ثالثاً: فداحة الضرائب المفروضة على المصريين: وتعددها والاستبداد والعنف فى وسائل جمعها. رابعاً: اعتبار المصريين طبقة أقل تعمل فى سبيل إرضاء الطوائف المميزة وعلى رأسهم الرومان والإغريق.

اسئلة متنوعة

أكمل : ينقسم تاريخ العراق القديم إلى **أربعة** أحقاب متتالية

الملك (**سرجون الأول**) تمكن من توحيد العراق

الملك حمورابى : حفظ الأمن والنظام ، أعاد إعمار مدينة بابل ووسعها ، بني معبداً للإله مردوخ ، أصدر مجموعة من القوانين عُرفت باسمه بلغت قوانين حمورابى **٢٨٢** مادة

الملك نبوخذ نصر الثانى : اشهر ملوك الدولة الكلدانية ويتميز بكفاءته العسكرية والإدارية

يعتبر **المعبود** حاكم المدينة الحقيقي و**الملك** هو وكيله في حكم العراق.

كانت الخدمة العسكرية **الزامية** أيام الحرب في العراق حتى أتى العهد

الآشوري فأصبحت الجيوش دائمة

كلمة : اختلفت ملكية الأراضي الزراعية في مصر عن العراق ؟ كانت ملكية الأرض في العراق للأفراد عكس مصر حيث كان الفرعون مالك الأراضي شيد الملك **نبوخذ نصر** حدائق بابل المعلقة

مدينة **حبيش** أقدم المدن الفينيقية وأوثقها صلة بمصر

كان نظام الحكم عند الفينيقيين شبه ديمقراطي

عرفت بعض المدن الفينيقية النظام الجمهورى منها **قرطاجة**

معايير التواصل الحضارى نحو قارة آسيا تتمثل فى :

١ - طريق شبة جزيرة سيناء

٢ - طريق ساحل البحر المتوسط

٣ - طريق ساحل البحر الأحمر

أحتل الفينيقيون **رأس المثلث الحضارى** الذى يتكون ضلعة الأيمن من **بلاد العراق القديم** و ضلعة الأيسر من **بلاد النيل** و قاعدته **شبة الجزيرة العربية** ومن هذا المثلث خرجت حضارة إنسانية أشعت بنورها

انقسمت طبقات المجتمع الفينيقي إلى :

الطبقة العليا : تشمل التجار الأغنياء الذين سيطروا علي الحكم .

الطبقة الوسطى : تشمل أصحاب المهن والصناعات .

الطبقة الدنيا : تشمل الخدم والعبيد .

الكتابة الهيروغليفية : أقدم كتابة استخدمت فيها الصور

الكتابة الفينيقية : أول كتابة استخدم الانسان فيها الحروف

صور الفينيقيون الكفاح بين الخير و الشر فى قصة الإله (بعل) ، إله الخير عدو إله الموت وهى تشبه قصة (إيزيس و إزريس و ست المصرية) كانت جزيرة **كريت و قبرص** بمثابة المعبر الرئيسى للحضارة اليونانية عرفت مدينة **إسبرطة** بتنظيمها العسكرى الصارم

أهم صادرات اليونان: صدرت اليونان الرخام والمعادن والنبذ والزيت.

أهم واردات اليونان: استوردت الأقمشة والحبوب من مصر وسوريا.

مالتناج : - قامت الحياة السياسية في اسبرطة على النظام العسكري الصارم ؟
تمكنت من السيطرة على بلاد الاغريق لمدة ٣٠٠ عام حتى سقطت في القرن الرابع قبل الميلاد على يد المقدونيين
كان الجيش محور الحياة في اسبرطة
تشريعات سولون حاكم أثينا : ١- تشجيع العمل والإنتاج ٢- توفير فرص عمل للعامه ٣- إسقاط الديون ٤- تحديد حد أقصى للمصروفات على الحفلات
كانت تشريعات سولون تهدف لـ [رضاء العامة]
وجهت تشريعات سولون للطبقة الأرستقراطية من خلال : تحديد حد أقصى للمصروفات على الحفلات
بلغت الديمقراطية في أثينا ذروتها في عهد (بركليس). دلل ؟
١- انضم إلى العامة رغم كونه من أسرة غنية.
٢- قام بالعديد من الإصلاحات.
٣- كان مؤمنا بأن التربية الاجتماعية السليمة هي السبيل لارتقاء الشعب الأثيني

مالتناج : الحياة الديمقراطية التي عاشتها أثينا ؟
عاشتها أثينا للسكان حرية الفكر والإبداع فتفوقت أثينا في الفنون والآداب والعمارة وظهور الفلاسفة والمفكرين حتى أصبحت رائدة بلاد اليونان في الفترة ما بين القرنين الخامس والرابع قبل الميلاد في كافة المجالات.
مالتناج : حروب البيلوبونيز ؟
أدت إلى ضعف المدن اليونانية إلى أن تمكن فيليب المقدوني من فرض حكمة بالقوة على بلاد اليونان كلها ؛ و حاول إقناعهم بتوحيد الصف تحت رايته لمواجهة الفرس

قال المؤرخ اليوناني القديم هيردوت : " أن المصريين أتقى الأمم "
في ضوء العبارة السابقة : أعطى مثالا على استفادة الإسكندر من هذه المقولة ؟
عندما جاء الإسكندر الأكبر المقدوني حرص على احترام العادات والتقاليد المصرية ، وقدم القرايين للمعبودات المصرية و حمل الألقاب الفرعونية ، و اتخذ شعار قرني الكباش المقدس للالة أمون رمزاً له

هوميروس ، أرخيلوخس اثنان من شعراء اليونان .. حدد أيهما أكثر إفادة دراسة الحضارة اليونانية ؟
الشاعر الشهير (هوميروس) صاحب الفضل في نشر التراث الثقافي البطولي لليونان قديماً عن طريق ملحمة الإلياذة و الاوديسة .

قدم المصريون القدماء الثروة التي اعتمد عليها اليونانيون في تقدمهم العلمي .. أثبت صحة العبارة ؟
استمد اليونان الكثير من أصول العلم من الحضارات المصرية القديمة و نجحوا في تحويل الكثير من تجارب وخبرات المصريين إلى نظريات علمية

توصل علماء أثينا للكثير من الحقائق التي استفاد منها علم التشريح .. برهن تاريخيا على ذلك ؟
توصل اليونان إلى أن المخ هو المتحكم في كل أعضاء الجسم وهو مركز الإحساس. عرفوا أن القلب هو الذي يضخ الدم في الشرايين
عاش الفنان اليوناني قريبا من الآلهة .. دلل ؟
عبر الفنان اليوناني في أعماله عن العالم العلوي للآلهة وما فيه من قيم

تعتبر المعابد من أهم مظاهر النشاط المعماري اليوناني .. دلل ؟ كانت بسيطة في بداية الأمر وأخذت تتطور حتى وصلت إلى مستوى رفيع من الفن ومن أشهر المعابد (معبد البارثنون) الذي أقامه الزعيم [بركليس] على قمة الأكروبول في عام ٤٤٧ ق.م. لعبادة آلهة أثينا ويعتبر قمة تطور العمارة اليونانية.

أثبت صحة العبارة الآتية : استطاع فيدياس تخليد اسمه في التاريخ ؟
يعد فيدياس عميد النحاتين في العالم اليوناني، أعظم أنجازاته: تمثال زيوس الذي يعد من إحدى عجائب الدنيا السبع

01017975786

ما وجه الارتباط بين : مدينة أولمبيا في اليونان القديم بالجانب الديني و الرياضي ؟
الجانب الرياضي : أقام اليونان مباريات رياضية واسعة النطاق تشترك فيها كل المدن اليونانية وخارجها وذلك في مدينة أولمبيا ومن ثم فقد سميت تلك المباريات بالألعاب الأولمبية – الجانب الديني : اعتقدوا ان اسرة الآلهة تقيم فوق جبل الأوليمبوس
وضع هدف معين و السعي لتحقيقه . وضح كيف طبق الإسكندر ذلك كانت الانتصارات التي حققها الإسكندر الأكبر على أعدائه الفرس في آسيا الصغرى وسوريا وفلسطين جعلت من مصر هدفا له لاستكمال إخضاع الولايات الفارسية لحكمه إلى جانب السيطرة على قواعد الأسطول الفارسي في تلك الولايات فتقدم بجيشه إلى مصر ونجح في السيطرة عليها عام ٣٣٢ ق.م. وتكوين الإمبراطورية المقدونية

ما العلاقة بين : مؤتمر بابل ٣١٣ ق.م ، و وضع مصر السياسي ؟
اجتمع قادة جيش الإسكندر الأكبر في (بابل) بعد وفاته وتقساموا الإمبراطورية المقدونية فيما بينهم: كانت مصر من نصيب (بطليموس بن لاجوس) الذي أعلن نفسه ملكاً عليها عام ٣٠٥ ق.م. بدأت مصر في عهد جديد أطلق عليه دولة البطالمة. قامت بها حضارة تجمع بين المصرية القديمة واليونانية عرفت باسم الحضارة الهلنستية

ظهر مفهوم عالمية الحضارة الإنسانية على يد الإسكندر الأكبر
أثبت تاريخياً : عرف البطالمة الاستثمار للنهوض باقتصاد الدولة ؟
طبقوا نظام الاحتكار حيث كانت الدولة تسيطر على أهم نواحي الحياة الاقتصادية وليس للأهالي حرية التصرف في منتجاتهم وبخاصة الزراعة و كانت الدولة هي التي تشتري المحاصيل بعد خصم الضرائب وكذلك في مجال الصناعة والتجارة

أحدث البطالمة طفرة كبيرة في التجارة بمصر .. برهن ؟
اهتم اليونانيون بالنواحي التجارية فانشأوا: الموانئ على ساحل البحر المتوسط والأحمر. – الترسانات لبناء السفن - المنارات: لارشادها - نظموا شئون الجمارك. - سكاو العملة لتسهيل التبادل التجارى.

انفرد (أجاثوكليس) بالوصاية على الملك الصغير بطلميوس الخامس الذى دار البلاد من أجل تحقيق مصالحه الشخصية ، انهارت البلاد سياسياً واقتصادياً وفقدت معظم أملاكها الخارجية

ما رأيك في شخصية : الملكة كليوباتر السابعة ؟
تميزت تلك المرأة بالقوة و الجبروت و الطموح و الكبرياء حيث تخلصت من أخيها بطلميوس الرابع عشر لتجلس أبناً من يوليوس قيصر معها على العرش ثم تزوجت من أنطونيوس لأنها كانت تطمح أن تصبح ملكة روما حتى جاء أكتافيوس وهزمهم في معركة أكتيوم البحرية فلم تقبل الهزيمة و انتحرت بعد انتحار انطونيوس

أقبل المصريون على تعلم اللغة اليونانية منذ عهد بطلميوس الرابع .. استنتج أسباب ذلك
حيث كان اليونانيون و كانوا يعملون المصريين معاملة تتسم بالتعالى ولكن منذ عهد الملك بطليموس الرابع: تغير الوضع قليلاً وأخذت الدولة في إفساح المجال أمام المصريين لتولي وظائف أعلى فاقبل المصريون على تعلم اللغة اليونانية
أريستاخورس: أول من قام بدراسات نسبية لأحجام الشمس والقمر والأرض.
إقليدس: الذى وضع كتاب الأصول في مجال الهندسة الرياضية
أرشميدس: صاحب قانون الطفو.

(هيروفيلوس) الذى اكتشف الدورة الدموية
ما العلاقة بين : الإسكندرية ، و الحقائق العلمية الجغرافية ؟
توصل علماؤها إلى الكثير من الحقائق والمبادئ العلمية الجغرافية مثل (نظرية دوران الأرض حول الشمس، قياس محيط الكرة الأرضية).

التاريخ مع مس آية يتعملة رواية

ما العلاقة بين : الإسكندرية ، و الاكتشافات الطبية في عهد البطالمة ؟
برع علماء الإسكندرية في التشريح والجراحة ، ساعد وجود حديقة الحيوان التي أقامها بطليموس الثانى على تطور علم الحيوان ، كان من أبرز علماء الطب والتشريح في العالم: (هيروفيلوس) الذى اكتشف الدورة الدموية وكان يستخدم أداة بديعة لقياس سرعة النبض
أثبت تاريخياً : سيطرت روما على شمال غرب أفريقيا ؟
حيث انتهت الحروب البونية بهزيمة قرطاجة لتسيطر على شمال غرب أفريقيا الحروب مع مقدونيا.

حدد أوجه الشبة و الاختلاف بين : مجلس الشيوخ في النظام الملكى و للنظام الجمهورى في روما قديماً؟
أوجه الشبه : يتكون من ٣٠٠ عضو من الطبقة الأرستقراطية - أوجه الاختلاف : فى النظام الملكى : يعتبر استشارياً للملك - فى النظام الديمقراطي : يدير شئون البلاد السياسية والتشريعية والاقتصادية والعسكرية.

يعد حفظ الأمن القومى أهم أهداف استقرار الدول و هذا ما تم تحقيقه في بداية العصر الإمبراطوري لروما .. أعطى مثال على ذلك
بدأ أكتافيوس عهد الإمبراطورية الرومانية وقد منحه مجلس الشيوخ لقب (أغسطس) عام ٢٧ ق.م وبمجرد انفراده بالعرش أدرك أن أمن روما القومى يمكن فى:

١- إنهاء الانقسامات بين القادة العسكريين الرومان والتفافهم حوله.
٢- إعادة الأمن فى ربوع الإمبراطورية الرومانية.
٣- المحافظة على أملاك الإمبراطورية الرومانية فى الشمال والشرق.
٤- تحقيق العدالة الاجتماعية للمواطنين الرومان.

لم تكن الديمقراطية فى روما حقيقية .. دلل ؟
كانت مساواة شكلية حيث كان العامة يميلون إلى انتخاب مرشحين ينتمون لأسر من الأشراف وبالتالي استولوا على جميع المناصب ولم يكن للعامه نصيب
دلل : وضع الرومان نظام للضرائب لم يسمع عنه فى العالم القديم ؟
وذلك حتى يتمكنوا من تحصيل أية مبالغ من الأهالي لتتورد إلى الدولة وفى سبيل ذلك: ١- استخدموا نظام الإحصائيات السكانية التى تحدد أعداد السكان وأعمالهم وأنواعهم. ٢- فرضوا على سكان مصر أكثر من ٢٠٠ نوع من الضرائب. ٣- استحدثوا نظام الخدمات الإلزامية وهى أعمال تفرض على الأهالي بدون مقابل.

ما العلاقة بين : مصر ، و النظم السياسية بالإمبراطورية الرومانية ؟
كان النظام السياسى يقضى بأن يحكم الولايات قنصل سابق.
- ولكن نظراً لأهمية مصر الاقتصادية والجغرافية فقد قرر الإمبراطور أغسطس :- ١- أن يكون حاكم مصر يتبعه مباشرة ويتلقى الأوامر منه. ٢- أن يكون حاكم مصر من طبقة الفرسان الموالية له وذات الكفاءة الإدارية والمالية والخبرة العسكرية. ٣- حظر على أى شخص من طبقة السناتو دخول مصر إلا بإذن من الإمبراطور مباشرة.

مسب : آية طارق السمكرى
ليسانس الآداب قسم الجغرافيا
مدرسة التاريخ و الجغرافيا
و الاقتصاد و البيئة و الجيولوجيا
للتأهول العامة

س: تخير الاجابة الصحيحة

١- نالت مدينة..... شهرة كبيرة في مجال الفن والعمران

- صور
- أوغاريت
- صيد
- سومر

٢- من أشهر أقواس النصر فى عهد الرومان قوس

- تراجان
- اغسطس
- تيتوس
- بطليموس

٣- يعد بناء هادريان لمدينة انطوبوليس دليلا على

- القوة
- مهارة البناء
- وجود المواد الخام
- الوفاء للصديق

٤- أى من الملوك التالية غلبت عليه النزعة العنصرية

- سرجون
- اغسطس
- سنحاريب
- مينا

٥- أى من الفراعنة المصريين كان مولعا بالرحلات البحرية

- تحتمس الثالث
- رميس الثاني
- احمس
- نحاو

٦- نوع من الفن ارتبط ظهوره بالمسيحية

- الارابيسك
- الفسيفساء
- التوابيت
- الثيران المجنحة

٧- كانت تودع فيها السجلات فى بلاد الرافدين ويتوج فيها الملك

- الزاقورات
- الصوامع

○ القصور

○ القلاع

٨- فرض الرومان على سكان مصر أكثر من نوع من الضرائب

○ ١٠٠

○ ١٥٠

○ ٣٠٠

○ ٢٠٠

٩- أول من استخدموا نظام الإحصائيات السكانية التي تحدد أعداد السكان.....

○ الفرس

○ البطالمة

○ الرومان

○ الاغريق

١٠- كانوا أكبر الجاليات فى الإسكندرية ولهم حى مخصص هو الحى الرابع

○ الاغريق

○ المصريون

○ الرومان

○ اليهود

٤- من أشهر فلاسفة العصر الروماني وهو مصرى من أبناء أسيوط.

○ افلوطين

○ أرسطو

○ استرابون

○ سقراط

١١- تتكون أربعة أديرة تقع بالقرب من دلتا مصر هي اديرة

○ الزعفرانة

○ الصحراء الغربية

○ وادي النظرون

○ حصن بابلين

٥- تم الفتح العربي الإسلامي لمصر عام ٦٤١ م على يد

○ خالد بن الوليد

○ ابو عبيد الجراح

○ عمر بن الخطاب

○ عمرو بن العاص

١٢- أول من أطلق على الفنيقيين هذا الاسم

○ الاغريق

○ المصريون

○ الرومان

○ اليهود

١٣- من المدن الفينيقية التي انتشر فيها النظام الجمهوري في الحكم

○ صور

○ صيدا

○ قرطاج

○ أثينا

١٤- كانت من أقدم المدن الفينيقية وأوثقها صلة بمصر

○ جبيل

○ صيدا

○ قرطاج

○ أثينا

١٧- تعد صور الحيوانات كالأسود والثيران المصممة ببلاطات القاشاني الملونة دليلا على تقدم فن
.....في العراق

○ الرسم

○ العمارة

○ النحت

○ البناء

١٥- انقسم المجتمع في بلاد العراق القديمة إلى طبقات

○ ٣

○ ٤

○ ٥

○ ٢

١٦- سقطت الدولة البابلية الثانية علي أيدي

○ الاغريق

○ المصريون

○ الرومان

○ الفرس

١٧- في القرن..... قبل الميلاد حاول الملك البابلي نبوخذ نصر الثاني احتلال فنيقيا

○ الرابع

○ الخامس

○ السادس

○ الثاني

١٨- أول الشعوب التي سكنت العراق

- السومريون
- البابليون
- -الآشوريون
- الكنعانيون

١٩- أطلق العرب اسم المعلم الأول على الفيلسوف

- أرسطو
- الفارابي
- أفلاطون
- سقراط

٢٠- القاسم المشترك بين جميع المدن الاغريقية رغم الخلافات السياسية

- الفن
- النحت
- الرسم
- الدين

٢١- تكونت الطبقة العليا في فنيقيا من الذين شاركوا في الحكم

- التجار
- الارستقراطيين
- الملك
- الأشراف

٢٢- قام بدور الوسيط الحضاري بين الفينيقيين والاوربيين :

- الفرس
- الرومان
- الاغريق
- القرطاجيون

٢٣- كانت جزيرتى بمثابة معبر للتواصل الحضاري بين الاغريق والشرق

- كريت وقبرص
- ردوس وصقلية
- صقلية وكريت
- كريت وردوس

٢٤- نشأت باندماج عدد من القرى الصغيرة

- أثينا
- إسبرطة
- أيجه
- كريت

٢٥- وصلت مساحة الأراضي السهلية إلى فقط من مساحة اليونان

٢٠ ○

٣٠ ○

٤٠ ○

٢٦- استورد الاغريقو..... من مصر وسوريا.

○ النبيذ والخمر

○ الاقمشة والحبوب

○ السلاح والذخيرة

○ القمح والكتان

٢٧- تجتمع مرة واحدة في الشهر، يقتصر دورها على التصويت بالرفض أو القبول للقوانين التي

يعرضها مجلس الشيوخ

○ القتصلان

○ الجمعية الشعبية

○ مجلس الشيوخ

○ نقباء العامة

٢٨- انضم إلى العامة رغم كونه من أسرة غنية. و قام بالعديد من الإصلاحات:

○ سقراط

○ بركليس

○ سولون

○ هيردوت

٢٨- عرف الرومان عبادة الأباطرة متأثرين ب

○ الفنيقيين

○ الاغريق

○ الفراعنة

○ الفرس

٢٩- في عصر البطالمة كان دور المرأة

○ هامشيا

○ ضعيفا

○ رئيسا

○ ثانويا

٣٠- تحولت مصر لولاية رومانية بعد معركة

○ اكتوبر

○ رفح

○ طروادة

○ مجدو

٣١- تم استخدام لقب مينوس للملوك في حضارة :

- مصر
- اليونان
- كريت
- أثينا

٣٢- نجح كلا منو.....فى توحيد العراق واليونان

- مينا واحمس
- سرجون الأول وفيليب
- نبوخذ نصر وسرجون
- كورش والاسكندر

س٢ بم تفسر

١- ظهور الفن القبطي

.....

٢- بناء مدينة انطنيوبوليس

.....

٣- ظهور فن الرسم لدى الرومان

.....

٤- انتشار عبادة الاباطرة

.....

٦- بناء معبد البارثينون

.....

٧- تقدم فن الصياغة عند الفنيقيين

.....

٨- للطبيعة الصحراوية فى شبه الجزيرة العربية أثر فى قيام بعض ممالك بلاد الرافدين

.....

٩- انتشار الامن فى الدولة البابلية الاولى

.....

١٠- تسمية الدولة البابلية الثانية بالكلدانيين

.....

١١- اختلاف ملكة الارض فى مصر عن العراق

.....

١٢- أهمية كتابات الشاعر الإغريقي هوميروس

تعتبر مصدراً تاريخياً نستقى منه المعلومات السياسية والاقتصادية والحضارية لبلاد الإغريق القديمة.

- ١٣- لم تستمر إمبراطورية الآشوريين زمناً طويلاً؟
- سياسة العنف والتدمير التي اتبعها ملوكهم في البلاد التي فتحوها تعدد ثروات الشعوب إلى سيطروا عليها كما أهملوا ثروات البلاد
- ١٤- كان معبد الزاقورات أهمية في نفوس العراقيين؟
- يتوج فيه الملك □ تقام فيه الشعائر الدينية □ يتعلم فيه الناس □ تودع به السجلات والعقود
- ١٥- يُعد عصر الملك سرجون الثاني نقطة تحول في تاريخ بلاد العراق القديم .
- استطاع توحيد العراق كله لأول مرة في مملكه واحدة قوية عام ٢٣٥٠ ق.م .
- ١٦- أهمية عصر حمورابي في تاريخ العراق القديم .
- حفظ الأمن والنظام اعاده أعمار مدينه بابل وتوسيعها □ بنى معبد لاله مردوخ □ اصدر القوانين
- ١٧- ازدهار الزراعة في بلاد العراق القديم .
- ازدهرت الزراعة بسبب وفرة المياه والتربة الخصبة
- ١٨- سقوط الدولة السومرية
- لم تكن سومر دولة موحدة بل □ مدن □ متنافسة وسقطت سومر نتيجة الحروب بينهم
- ١٩- لعبت سوريا (بلاد الشام) دور الوسيط في نقل الحضارات ؟
- موقعها الجغرافي . كانت مهداً للديانة اليهودية و المسيحية □ لعبت دوراً بارزاً في نشر الديانة الإسلامية . قام فيها مجموعة من الحضارات (الآرامية والعمرورية القديمة والفينيقية .

س أكمل

- ٢٠- من أشهر ملوك الدولة البابلية الأولى الملك
- ٢١- من أشهر الأساطير القديمة في العراق قصة
- ٢٢- اخترع السومريون الكتابة المسمارية وكانت تكتب على ألواح
- ٢٣- كان كبير المعبودات في العراق هو بينما عُرفت الكتابة في العراق باسم الكتابة
- ٢٤- كانت ملكية الأراضي عكس مصر كانت الأرض ملك للفرعون
- ٢٥- اهتم الملك سنحاريب بتعمير مدينة بعد تخريبه مدينة بابل
- ٢٦- برع الفينيقيون في صناعة الثياب باللون ... وعرف الفينيقيون صناعة الزجاج من ...
- ٢٧- رب الخصب والنماء الذي أصلح الأرض عند الفينيقيين هو الإله
- ٢٨- عبد الفينيقيون الإله وهو يمثل القوة المتجددة في الشمس
- ٢٩- تقع قرطاجة قرب مدينة (.....) الحالية
- ٣٠- اختراع أول أبجدية في العالم و المكونة من (.....) حرفا اقتبسوها من الكتابة المصرية
- ٣١- أخذ الإغريق الأبجدية عن الفينيقيين بعد أن عدلوا فيها ، ثم أورثوها
- ٣٢- كانت معبر التواصل الحضاري بين مصر واليونان كل من
- ٣٣- تقع طروادة بالقرب من مضيق
- ٣٤- سيطرت مدينة . إسبرطة على بلاد اليونان لمدة عام

- ٣٥- بلغت الديمقراطية في أثينا ذروتها في عهد
- ٣٦- كان كبير الآلهة عند اليونانيين الإله
- ٣٧- من أشهر المعابد اليونانية معبد البارثينون الذي أقامه . بركليس . عام ق . م .
- ٣٨- قام النحات عميد النحاتين بنحت تمثال زيوس
- ٣٩- أقيمت الألعاب الأولمبية في قرية وكانت أول دورة لها عام ٧٧٦ ق.م.
- ٤٠- تقدم اليونانيون في مجال الطب حيث توصلوا أن هو المتحكم في كل أعضاء الجسم ، بينما القلب هو الذي يضخ الدم في الشرايين
- ٤١- تمكن المقدوني من فرض حكمه بالقوة على بلاد اليونان كلها.
- ٤٢- أقام الإسكندر الأكبر مدينته الجديدة في مصر مكان قرية.....
- ٤٣- بعد وفاة الإسكندر الأكبر اجتمع قادة جيشه في مدينة
- ٤٤- أقام البطالمة العديد من المعابد المصرية منها معبد
- ٤٥- دخلت المسيحية على يد القديس
- ٤٦- دخلت المسيحية مصر في عهد الإمبراطور.....
- ٤٧- يقع المتحف القبطي داخل حصن
- ٤٨- أصبحت مصر ولاية رومانية تحت حكم أوكتافيوس عام ق.م. □
- ٤٩- اهتم الرومان بصناعة ورق البردي
- ٥٠- استحدث الرومان نظام الخدمات وهي أعمال تُفرض على الأهالي بدون مقابل
- ٥١- انتشر الفن القبطي في مصر في
- ٥٢- أصدر (عمرو بن العاص) خطاب أمان للبابا (.....)
- ٥٣- أمر (عمرو بن العاص) باسترداد جميع التي استولى عليها الروم خاصة في الإسكندرية.
- ٥٤- ظلت الإسكندرية مركزاً للعلم والفن خلال العصر.....

س ما النتائج المترتبة على :

- ١- إشراف طروادة على مضيق الدردنيل .
- كانت متحكمة في طرق التجارة لإشرافها على المضيق
- ٢- تنوع المناخ في أثينا .
- أدى إلى اختلاف نشاط السكان فيها ومستوياتهم الاجتماعية.
- ٣- اهتمام اليونانيون بعلم الطب .
- عرفوا أن القلب هو الذي يضخ الدم في الشرايين
- توصل اليونان إلى أن المخ هو المتحكم في كل أعضاء الجسم وهو مركز الإحساس.
- ٤- على وفاة الإسكندر الأكبر ؟
- بعد وفاة الإسكندر الأكبر انقسمت الإمبراطورية المقدونية بين ثلاثة من قواده.
- أسس بطليموس بن لاجوس دولة البطالمة في مصر.
- ٥- معركة أكتيوم البحرية عام ٣١ ق . م .

وقعت مصر تحت الاحتلال الروماني تحولت مصر إلى ولاية رومانية تحت قيادة أوكتافيوس

عام ٣٠ ق.م.

٦- الفتح الاسلامي لمصر

٧- مقاومة المصريين السلبيه للرومان

٨- اهتمام أثينا بالثقافة والاداب

المفاهيم :

السومريون	أول من سكن بلاد الرافدين ٤٠٠٠ ق.م .
سرابيس	هو الآلهة الناتجة عن مزج الديانة المصرية بالديانة الإغريقية وأقاموا له معبد السرابيوم بالإسكندرية
مؤتمر بابل عام ٢٢٣ ق.م	اجتمع قادة جيش الإسكندر الأكبر في (بابل) بعد وفاته تقاسموا الإمبراطورية المقدونية فيما بينهم: كانت مصر من نصيب (بطليموس بن لاجوس) الذي أعلن نفسه ملكاً عليها عام ٣٠٥ ق.م.
الحضارة الهلنستية.	حضارة تجمع بين الحضارة المصرية القديمة واليونانية
أراضي الملك	هي التي كان يمتلكها الملوك الفرعنة ثم آلت إلى الملوك البطالمة باعتبارهم ورثة الفرعنة إلى جانب أراضي الأمراء المصريين السابقين
الأراضي المقدسة:	هي التي كان الملوك يمنحونها للمعابد والأرض المقدسة نوعان: الأول مخصص للكهنة، والثاني مخصص للمعابد
أراضي الإقطاعيات العسكرية	هي التي تمنح للجنود المرتزقة من الإغريق بمثابة راتب لهم وكانت مساحة الإقطاع تبعاً لرتبتهم في الجيش
أراضي الهبات	هي التي كان البطالمة يمنحونها لكبار موظفيهم كراتب لهم
الأدب القبطي	مواظت تتعلق بالأمور الدينية مثل قصص القديسين وشرح الأناجيل وتراجم شهداء الأقباط كان الغرض منها الحث على الفضائل ومكارم الأخلاق.
الأدب السكندري	المقصود به الأدب اليوناني في العصر البطلمي
الفسيفساء	مناظرها أشخاص وحيوانات منها الحقيقية ومنها الخيالية.
الفن الشعبي:	يتمثل في آلاف التماثيل الصغيرة والأواني الفخارية والحجرية والمعدنية التي تزخر بها المتاحف.
الثيران المجنحة	وهي تماثيل تصور الثور بجسد أسد ورأس إنسان وجناح الطيور
الحرب البونية	هي حروب استمرت مائة عام بين روما قرطاجة انتهت بهزيمة قرطاجة وسيطرة روما على شمال غرب إفريقيا

الشخصيات

«سرجون»	استطاع توحيد العراق كله لأول مرة في مملكة واحدة قوية عام ٢٣٥٠ ق.م .
نبوخذ نصر الثاني	أشتهر بالمهارة والصلابة في الحكم والحرب شيد حدائق بابل المعلقة امتدت الدولة في عهده من الخليج العربي الى شرق البحر المتوسط
حمورابي	سجل القوانين في العراق القديم على لوح حجري أصدر مجموعة من القوانين بلغت ٢٨٢ مادة
كورش ملك الفرس	غزا العراق عام ٥٣٩ ق .م- أنهى الحكم الوطني
الإسكندر الأكبر	غزا العراق واستولى على بابل عام ٣٣٠ ق .م انتصر على الفرس في آسيا الصغرى وسوريا

فلسطين	أرسطو
أسس مدرسة تعتمد على التفكير التاريخي	هيردوت
لقب بالمعلم الأول	ابوقراط
لقب بأبو التاريخ .	فدياس
من أشهر أطباء اليونانيين ولقب بأبو الطب .	سقراط
من أشهر النحاتين عند اليونانيين .	(هوميروس)
تقوم فلسفته على أعمال العقل في كل شئ.	استرابون:
صاحب ملحمة الإلياذة والأوديسا .	أريستاخورس
ألف كتاب الجغرافيا وتحدث عن مصر في الجزء السابع عشر منه .	إقليدس
أول من قام بدراسات نسبية لأحجام الشمس والقمر والأرض.	(مانيتون)
الذى وضع كتاب الأصول في مجال الهندسة الرياضية	بطليموس الثالث
كتابة تاريخ مصر القديم باللغة اليونانية. قسم تاريخ مصر الفرعونية إلى ثلاثين أسرة	(فيرون)
أمر بإسقاط الضرائب المفروضة على الأهالي في مصر البطلمية	دقلديانوس
الذى أحرق روما اتهم المسيحيين بإحراقها ليقوم باضطهادهم بأشنع الطرق.	قسطنطين
أصدر مرسوماً بهدم الكنائس وحرق الكتب المقدسة وإعدام من يتبع التعاليم المسيحية.	ثيودوسيوس
اتخذت الكنسية القبطية في مصر سنة ٢٨٤ م بداية للتقويم القبطي.	إغريق المدن
صدر مرسوم التسامح مع المسيحيين فيما عرف باسم (مرسوم ميلان)	الأربعة:
أعطى الحرية الدينية للمسيحيين	اليهود:
أصدر مرسوماً بإلغاء الوثنية والاعتراف بالمسيحية ديانة رسمية للدولة.	المصريون:
تمتعوا ببعض الامتيازات وأهمها أنهم لم يدفعوا ضريبة الرأس (الجزية)	فرجيل
سكنوا المدن الأربع وهي (نقراطيس، الإسكندرية، بظلميس، وأنطنيوبوليس).	إينو
كانوا أكبر الجاليات في الإسكندرية ولهم بعض الامتيازات	كاتو الرقيب
كانت تفرض عليهم كافة الأعباء الضريبية وليست لهم حقوق قانونية.	
أعظم شعراء الرومان و خلد قصة تأسيس روما في قصيدته الملحمية الألياذة.	
أشهر المؤرخين, يقلب بأبى التاريخ الرومانى	
أول مؤرخ رومانى كتب بالنثر اللاتيني ومن مؤلفاته (الأصول) ويتحدث عن تأسيس مدينة روما	

س ما العلاقة بين

١- حمورابي وانتشار الامن

٢- فدياس وزيوس

٣- الرومان والضرائب

٤-

٥- الطبيعة الجغرافية لبلاد اليونان وصناعة السفن

س: ضع دائرة حول العنصر المختلف عن باقى العناصر الآتية

(١) أينوس- كاتو - فرجيل - هيردوت

(٢) دقلديانوس- عصر الشهداء -التقويم القبطي- مرسوم ميلان- 284م

(٣) القنصلان - الملك - مجلس الشيوخ - جمعية القبائل

(٤) أثينا - أسبرطة - قرطاج - مقدونيا- طروادة

- ٥) استرابون - بولبيوس - كاتو - افوطين
 ٦) اكتافوس - كليوباترة - أغسطس - يوليوس قيصر - أنطونيوس
 ٧) الفسيفساء - الفن القبطي - المسيحية - معبد البارثينون
 ٨) هادريان - تراجان - فلييب - اكتافوس
 ٩) مرقس - بنيامين - باخوم - نيرون
 ١٠) روما - قرطاج - مقدونيا - الحروب البونية
 ١١) س ما أوجه الشبه والاختلاف بين

إسبرطة	أثينا	
		أوجه الشبه
		أوجه الاختلاف
قرطاج	رأس الشمرا	
		أوجه الشبه
		أوجه الاختلاف
اللغة الهيروغليفية	الكتابة المسمارية	
		أوجه الشبه
		أوجه الاختلاف
أبو الهول	الثيران المجنحة	
		أوجه الشبه
		أوجه الاختلاف
الموقع بالنسبة للفينيقيين	الموقع بالنسبة للاغريق	
		أوجه الشبه
		أوجه الاختلاف

س: ضع علامة صح أو خطأ

- ١ - ظهرت في بلاد الشام الديانات السماوية مثل المسيحية والإسلام ()
- ٢ - من الحضارات غير العربية في قارة آسيا حضارة فينيقيا ()
- ٣ - يمثل التجار الطبقة الدنيا من طبقات المجتمع الفنيقي ()
- ٤ - أقدم الحضارات في بلاد العراق القديم الحضارة السومرية ()
- ٥ - عرفت العراق نظام الدولة الموحدة منذ القدم ()
- ١٢) كانت ملكية الأرض الزراعية فردية في بلاد الرومان.
- ١٣) كانت التجارة في العصر الامبراطوري داخل المدن الإيطالية فقط. [خطأ] الملكي
- ١٤) ينقل طريق البحر الأسود البضائع من آسيا إلى بلاد اليونان ومنها إلى إيطاليا. [صح]
- ١٥) اللغة الرسمية للرومان اليونانية. [خطأ] اللاتينية
- ١٦) التصوير الفني عند الرومان تقليداً للفن الإغريقي.
- ١٧) الإمبراطورية الرومانية الغربية سقطت على يد السلطان العثماني محمد الفاتح

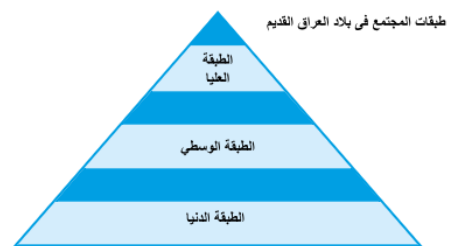
- (١٨) تعددت معبودات الرومان وأهمها جوبيتر الذى يمثل السماء الصافية.
- (١٩) جاء فن العمارة الرومانى مزيجاً من العمارة التوسكانية واليونانية والمصرية.

Question 1

ساعد على بقاء قوانين حمورابي عبر العصور

- ☐ الحفاظ على حقوق المرأة
- ☐ اضافة الصفة الالهية
- ☐ تكوين القوانين
- ☐ اخمادها للتورات

Question 2



امامك شكل يوضح طبقات المجتمع في بلاد العراق القديم

اقرا الشكل جيداً ثم اجب

تأثرت الطبقة الدنيا في بلاد العراق القديم بـ

- ☐ سياسة بلاد العراق الخارجية
- ☐ الحياة الدينية ومعبد زاقورة
- ☐ العلوم العقلية والنقلية
- ☐ العلاقات التجارية مع مصر

Question 3

تتفق الكتابة السومرية والابجدية الفينيقية في

- ☐ تباين الأشكال
- ☐ شكل الحروف
- ☐ عدد الحروف
- ☐ نهاية كل حرف

Question 4

الطابع المميز لكل من الحضارة الفينيقية وحضارة بلاد العراق في أنهما

- ☐ تجارية بحرية
- ☐ إلزامية عسكرية
- ☐ حكومة مركزية
- ☐ زراعية تجارية

Question 5

" كانت مدينة جئيل أوثق المدن الفينيقية صلة بمصر قديماً " والدليل على ذلك

- ☐ سكن بها جالية من التجار الإغانب
- ☐ اكتشاف مومياوات وتمائم قديمة
- ☐ تم العثور على بقايا قصر ضخم
- ☐ وجود أقدم إيجدية في الوطن العربي

Question 6

" الاتحاد قوة والتفرقة ضعف نتيجة الحروب والصدام "

أى من الشعوب التاريخية التالية تنطبق عليها هذه العبارة ؟

- ☐ الدولة الآرامية
- ☐ الدولة الأكادية
- ☐ الدولة الأرمنية
- ☐ الدولة السومرية

Question 7

قامت على أرض بلاد العراق القديم عدة دول شكلت حضارات بلاد الرافدين

في ضوء العبارة السابقة أجب

جددت الحضارات العراقية دماؤها من خلال الحدود

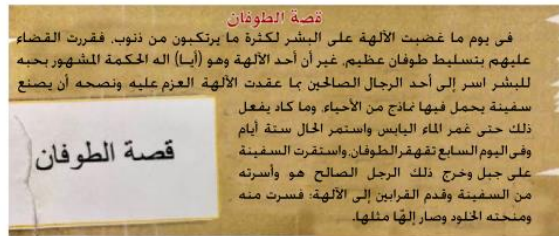
- ☐ الشمالية الشرقية
- ☐ الجنوبية الغربية
- ☐ الجنوبية الشرقية
- ☐ الشمالية الغربية

Question 8

كانت أكثر المدن الفينيقية احتياجاً للأجدييه والبناء والتشييد مدينة

- ☐ صور
- ☐ جبيل
- ☐ أوغاريت
- ☐ بيروت

Question 9



في ضوء قصة الطوفان السابقة أجب

أهم القيم الموجودة في قصة الطوفان

- ☐ التعبير عن ضمير الأمة .
- ☐ الاعتقاد في الحياة الآخرة .
- ☐ النضج في التفكير الديني .
- ☐ الجزاء بعد الممات .

Question 10

" برع العراقيون القدماء في الحديد من العلوم كالحساب والفلك ووضعوا تقوياً تسمى كاملاً "

في ضوء العبارة السابقة أجب

استفادت من التوصل للتقويم الشمسي حرفة

- ☐ التجارة
- ☐ الصيد
- ☐ الصناعة
- ☐ الزراعة

Question 11

فينيقيا تغطي الأرض الحمراء اللون ثم أطلق عليها الإغريق اسم فينيكس نسبة إلى الصبغة الحمراء التي استخرجوها من الحيوانات البحرية التي تعيش قرب سواحلهم .
في ضوء العبارة السابقة أجب.....

اقترح اسم بديل آخر لبلاد فينيقيا

☰ ☷ <u>U</u> <i>I</i> B
10000 / 0 حد الكلمة

Question 12

كانت الوحدة الجغرافية واللغوية السبيل الأوضح لبقاء وحدة الشعوب ووحدة المبادئ وإعلاء الحضارة
طبق مفهوم هذه العبارة على أى من الحضارات التي تم دراستها

☰ ☷ <u>U</u> <i>I</i> B
10000 / 0 حد الكلمة

Question 13



" أمامك صورة لحدائق بابل المعلقة وهي إحدى عجائب الدنيا السبع القديمة، وتمثل أول تجربة للزراعة العمودية في التاريخ وكانت تروى بواسطة مضخات من نهر الفرات "
في ضوء العبارة والصورة السابقة أجب عما يأتي:-

كيف تستلطف مصر المعاصرة أن تستفيد من فكرة حدائق بابل المعلقة في تحقيق الاكتفاء الذاتي ؟

☰ ☷ <u>U</u> <i>I</i> B
10000 / 0 حد الكلمة

Question 14

" يرى البعض أن هناك أوجه تشابه بين الحضارة الفينيقية وحضارة بلاد العراق القديم في الجوانب الدينية والروحية "

في ضوء العبارة السابقة

استخلص أهم القيم الروحية والخلقية التي سادت في كلتا الحضارتين ؟

<div>☰ ☷ <u> </u> <i> </i> </div> <div></div>
10000 / 0 حد الكلمة

Question 15

أول الشعوب التي مارست العولمة بطريقة منظمه وتناحجه وتخطت حدود القومية وكونت أول شبكة توزيع تجارية

أجب.....

أى من الحضارات العالم القديم تنطبق عليها مفهوم هذه العبارة

<div>☰ ☷ <u> </u> <i> </i> </div> <div></div>
10000 / 0 حد الكلمة

Question 16

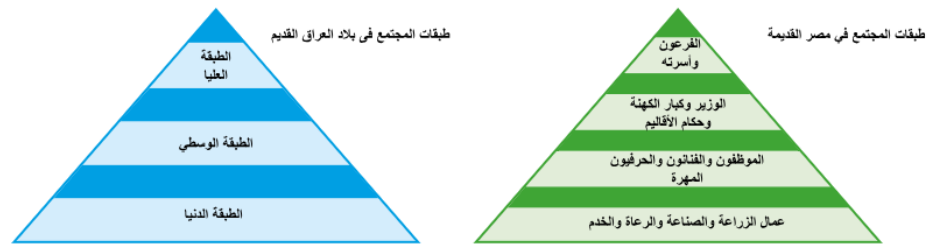
" يعتبر فن النحت من الفنون القديمة لارتباطه بالحضارات المختلفة "

في ضوء العبارة السابقة

ما أوجه الاختلاف بين مظاهر فن النحت لكل من الحضارة المصرية القديمة وحضارة العراق القديم ؟

<div>☰ ☷ <u> </u> <i> </i> </div> <div></div>
10000 / 0 حد الكلمة

Question 17



أمامك شكلين لطبقات المجتمع للحياة الاجتماعية

في ضوء الشكلين أجب:-

ما أكثر مجتمع إنصافاً لكل فرد من خلال الشكلين ؟ ولماذا ؟

≡ ≡ |

10000 / 0 حد الكلمة



مادة التاريخ

للسف #الأول_الثانوي





السؤال:

"الاتحاد قوة والتفرقة ضعف نتيجة الحروب والصدام"

أى من الشعوب التالية ينطبق عليها هذه العبارة؟

• الدولة السومرية

• الدولة الأكادية

• الدولة الأرمنية

• الدولة الآرامية

تعتمد **مادة التاريخ** على التفكير في المعلومات التاريخية التي تدرسها وتحليلها وإيجاد الروابط والعلاقات فيما بينها أثناء عملية الاستذكار حتى تتمكن من التفكير بعمق في الإجابة والوصول إلى أدق وأصوب الإجابات.

مستوى حل المشكلات



مستوى المعرفة



مستوى الفهم والتطبيق





الإجابة:

"الاتحاد قوة والتفرقة ضعف نتيجة الحروب والصدام"

أى من الشعوب التالية ينطبق عليها هذه العبارة؟

الدولة السومرية ✓

• الدولة الأكادية

• الدولة الأرمنية

• الدولة الآرامية



إن اتخاذنا هذا المثال سنلاحظ أن الإجابة على السؤال تتطلب العديد من المهارات, أهمها:

إدراك العلاقات - الربط المنطقي - التوقع

من خلال الربط بين العبارة النصية (الاتحاد قوة والتفرقة ضعف نتيجة الحروب والصدام) وبين ما درسته في حضارة العراق القديم, وتحديدًا الجزء الخاص بالدولة السومرية وهي أن الحروب المستمرة بين دويلاتها المستقلة كانت سببًا رئيسًا في سقوط تلك الدولة ومن ثم انهيار حضارتها.

مراجعة الحضارة العراقية والفينيقية

- ١: من العوامل الرئيسية التي ساعدت على قيام الحضارة في بلاد العراق الأنهار
- ٢: ساعدت حضارة بلاد العراق على التواصل الحضاري مع الدول المجاورة الموقع المتميز
- ٣: تعتبر قاعدة المثلث الحضاري في الشرق شبه الجزيرة العربية
- ٤: يعتبر أول الشعوب التي سكنت بلاد العراق القديم في الألفية الرابعة ق.م الدويلات السومرية
- ٥: كان من أعمال الملك حمورابي بناء معبد للإله مردوخ
- ٦: تشابه أعمال الملك سرجون الأول، للملك المصري مينا توحيد البلاد
- ٧: من أسباب انهيار السومريين الصراعات الداخلية فيما بينها حرب المدن
- ٨: هناك تقارب بين تمثال أبي الهول في مصر وتمثال في حضارة بلاد النهرين الثيران المجتحة
- ٩: كان أول أهداف المصريون القدماء من السيطرة على سوريا ولبنان تحقيق الأهداف القومية
- ١٠: كانت شبه جزيرة سيناء أحد معاير التواصل الحضاري نحو آسيا
- ١١: جددت الحضارات العراقية دماؤها من خلال الحدود الجنوبية الغربية
- ١٢: يوجد تشابه بين الحضارتين المصرية والعراقية إلا أنها اختلفا في ملكية الأراضي الزراعية
- ١٣: التواصل الذي تم في عهد الملك رمسيس الثاني مع بلاد العراق كان تواصلاً دينياً
- ١٤: تعددت وظائف الزاפורات في بلاد العراق القديم ف بجانب وظيفتها الدينية كان لها وظيفة ثقافية
- ١٥: من المهين الآتية استفادت من وضع العراقيين القدماء للتقويم الشمسي الزراعة
- ١٦: تعرف الدولة البابلية الحديثة بالدولة الكلدانية
- ١٧: من أشهر ملوك الدولة الآشورية بعد الملك سرجون الثاني
- ١٨: إذا لم تنفع فلا تضر تلك العبارة لم يطبقها الملك سنحاريب
- ١٩: اختراع الكتابة المسمارية في بلاد العراق القديم أدى إلى ظهور وظيفة جديدة للمعبد ثقافية
- ٢٠: الملك البابلي حمورابي خلال عهده اهتم بالشئون الدينية
- ٢١: العامل الأساسي لسقوط معظم الدول التي حكمت بلاد العراق القديم تنافس المدن / حروب أهلية
- ٢٢: من خلال مبادئ قوانين حمورابي يمكن ان نستدل على معرفة العراقيين القدماء بعلم الطب
- ٢٣: حضارة بلاد العراق والموقع المتميز بها كانت تنقل إليها البضاعة العراقية بتكلفة أقل هي بلاد الشام
- ٢٤: تخليد أعماله القانونية والتشريعية الأساس من كتابة الملك حمورابي لقوانينه على حجر صلب
- ٢٥: تقديس الظواهر الطبيعية من مظاهر تعدد الآلهة في بلاد العراق القديم
- ٢٦: تحول الخدمة العسكرية في العراق لتكون دائمة أدى إلى زيادة أعداد الطبقة الوسطى
- ٢٧: اهتم الفينيقيون بالنواحي الاقتصادية التي تناسب بيئتهم
- ٢٨: اهتموا بالزراعة استغلال كل مساحات الأرض في الصناعة تفوقوا في كثير من الصناعات صناعة الصبغة
- ٢٩: بسبب وفرة الغابات الطبيعية استقر الفينيقيون على الشريط الساحلي الضيق لبلاد الشام على البحر
- ٣٠: العلاقات بين مصر وفينيقيا في عصر الدولة الحديثة لأسباب اقتصادية وعسكرية وسياسية.
- ٣١: قيام فينيقيا بدور حضاري بسبب كثرة التعاريف الساحلية في فينيقيا
- ٣٢: المجتمع في فينيقيا عدة طبقات عليا ووسطى ودنيا الفلة التي كانت ضمن الطبقة الوسطى في العراق ولكنها ضمن الطبقة العليا في فينيقيا هم التجار

- ٣٣: بسبب توجهاتهم السياسية لم تتحد المدن الفينيقية الشرقية في دولة واحدة
- ٣٤: خلال عصر الدولة القديمة بدأت علاقات مصر القديمة بفينيقي
- ٣٥: مدينة جبيل الفينيقية أعظم نتاج حضاري انعكس على الحضارات التي عاصرتها
- ٣٦: من خلال النسيج الأرجواني ظهر اسم الفينيقيين في تاريخ الحضارة
- ٣٧: بسبب موقعها الجغرافي المتميز اشتهرت فينيقيا بنشاطها التجاري التي كانت تمارسه بكفاءة
- ٣٨: ارتبطت المعتقدات الفينيقية بحرفة الزراعة كان التعاون بين نخاو والفيلينييين الهدف منه اقتصادي
- ٣٩: اكثر ملوك بلاد العراق القديم تشابهها مع الملك حمورابي الملك نبوخذ نصر الثاني
- ٤٠: من ازهي فترات التواصل الديني بين مصر الفرعونية وبلاد العراق القديم عصر الدولة الحديثة
- ٤١: اظهرت الآثار العراقية التي عثر عليها في منطقة جرزة مدي تفوق حضارتي الوركاء وجمدة نصر في الجانب الاقتصادي
- ٤٢: انتشرت عبادة آلهة شمش في بلاد العراق القديم في الدولة البابلية القديمة
- ٤٣: من مبادئ قوانين حمورابي " معاقبة كل من يخطف الاطفال او يسرق او يجري عملية جراحية تؤدي الي وفاة مريض " تدل العبارة السابقة علي وجود ضوابط تحكم المجتمع
- ٤٤: كان للمعبد مكانة خاصة في نفوس العراقيين القدماء فبجانب وظيفته الدينية كانت له وظيفة سياسية
- ٤٥: اختراع الكتابة المسماة في بلاد العراق القديم ادي الي ظهور وظيفة جديدة للمعبد
- ٤٦: تعرضت بلاد العراق القديم للاستعمار الغربي لأول مرة علي يد المقدونيين
- ٤٧: تعدت الالهة في بلاد العراق القديم بسبب تقديس الظواهر الطبيعية
- ٤٨: الالهة عشتار من المعبودات المشتركة بين مصر والعراق وفينيقي قديما
- ٤٩: اخناتون الفرعون الذي لم ينتبه الي اهمية فينيقيا بالنسبة لمصر
- ٥٠: تعرضت فينيقيا لمحاولة احتلال فاشلة من الشرق علي يد الدولة الكلدانية
- ٥١: تحقيق الاهداف القومية كان اول اهداف المصريون القدماء من السيطرة علي سوريا ولبنان
- ٥١: ساهم الفينيقيون في عهد الملك الفرعون نخاو في الكشف الجغرافية
- ٥٢: للفينيقيين دورا في النشاط الاقتصادي بمصر في عصر الدولة الحديثة خلال عهد الملكة رمسيس الثاني
- ٥٣: حرفة الصناعة من الحرف التي ساعدت علي ازدهار التجارة البحرية عند الفينيقيين
- ٥٤: تميز عهد الملك حمورابي بالاهتمام ب العمارة
- ٥٥: تميز ملوك بلاد العراق القديم عن ملوك فينيقيا ب الخبرات العسكرية
- ٥٦: ارتبطت الحياة الاقتصادية في بلاد العراق القديم بالطبقة الوسطي
- ٥٧: الزراعة من المهن التي استفادت من وضع العراقيين القدماء للتقويم الشمسي
- ٥٨: ارتبطت الحياة الدينية بالحياة السياسية في بلاد العراق القديم وقد ظهر ذلك في نظام دويلات المدن
- ٥٩: طبيعة اراضي فينيقيا من اهم العوامل التي زادت من مشقة النشاط الزراعي في فينيقيا .
- ٦٠: المعبودات الفينيقية كانت اكثر ارتباطا بحرفة الزراعة
- ٦١: ابتكر الفينيقيون الابدعية الفينيقية لأسباب تجارية
- ٦٢: تمتع سكان مدينة صور الفينيقية بالأمان جاء نتيجة وفرة الاحجار بها
- ٦٣: استعان الملك المصري نخاو ببشارة فينيقيين للدوران حول افريقيا لتحقيق اهداف اقتصادية
- ٦٤: اراد الملك " حمورابي " تحقيق العدالة وحفظ الامن من خلال اصدار مجموعة من القوانين كان مرجعها ديني

- ٦٥- لم تعرف المدن الفينيقية الديمقراطية الكاملة بمعناها المعروف وإنما كان نظامها السياسي شبه ديمقراطي ويرجع ذلك إلى اقتصار الحكم على فئات محددة
- ٦٦- احتل الفينيقيون رأس المثلث الحضاري الذي يتكون من بلاد العراق القديم ومصر وشبه الجزيرة العربية مما ساعدهم على القيام بدور الوسيط الحضاري
- ٦٧- قامت حضارات عريقة في بلاد العراق القديم كان السبب في ظهورها الهجرات البشرية التي جاء أغلبها من الجنوب الغربي
- ٦٨- سيطر الفينيقيون على تجارة العالم في العصور القديمة " في ضوء هذه العبارة التجارة بين الفينيقين وبلاد ما بين النهرين اتخذت الطريق البري
- ٦٩- كان التواصل بين حضارة بلاد العراق القديم والحضارة المصرية القديمة في عهد الملك رمسيس الثاني دينيا
- ٧٠- " تكون النظام السياسي في بلاد العراق القديم من دويلات صغيرة سميت دويلات المدن لكل منها أسرة حاكمة " سرجون الاول
- ٧١- كانت أكثر الحدود التي شكلت تهديدا لحضارات بلاد ما بين النهرين كانت الحدود الغربية والشرقية
- ٧٢- " نجح ملوك مصر الأقوياء في توسيع ممتلكاتهم وتكوين إمبراطورية واسعة لا سيما في عهد الملك تحتمس الثالث الذي سيطر على سوريا " كان قيام المصري القديم بالسيطرة على المناطق المجاورة هدفه حماية الأمن القومي المصري
- ٧٣- شهدت مدينة جبيل تواصل مصر مع فينيقيا في المجال الثقافي
- ٧٤- رغم نجاح الآشوريين في تكوين إمبراطورية عظيمة إلا أنها لم تدم طويلا من الدروس المستفادة من سقوط الدولة الآشورية أن حسن إدارة الموارد يحقق الاستقرار السياسي
- ٧٥- فقدت مصر القديمة قبل الأسرة الـ ١٩ نفوذها في سوريا لأسباب دينية
- ٧٦- وجود المعبودة عشتار عند العراقيين القدماء والفينيقيين يدل على التواصل بين الشعبين

مراجعة الحضارة العراقية

١	قد ساد الأمن والعدالة وتعددت الحضارات في بلاد العراق في عهد	١	سرجون الثاني	٢	سرجون الاول	٣	نبوخذ نصر	٤	حمورابي
٢	من أهم المدن مدينة بابل تقع على ضفاف نهر	١	دجلة	٢	الذاب	٣	بابل	٤	الفرات
٣	يعتبر أول من كون إمبراطورية عظيمة في العراق	١	سرجون الاول	٢	سرجون الثاني	٣	حمورابي	٤	نبوخذ نصر
٤	طبائع الاستبداد تنتهي إلى الهاوية حيث كانت سياسة الاستبداد سبب في سقوط الدولة	١	السومرية	٢	الأكادية	٣	الآشورية	٤	البابلية
٥	في القرن السابع الميلادي أصبحت بلاد العراق	١	هندية	٢	رومانية	٣	فارسية	٤	عربية اسلامية
٦	تمكنت الحضارة العراقية من تجديد دماها من خلال الحدود	١	الجنوبية الشرقية	٢	الشمالي الغربية	٣	الجنوبية الغربية	٤	الشمالية الشرقية

٧	من الدول التي سقطت بموت مؤسسها في بلاد العراق -----				
١	السومرية	٢	الأكادية	٣	البابلية
٤	الاشورية				
٨	من مبادئ قوانين حمورابي : * معاقبة كل من يخطف الأطفال أو يشهد زورا أو يجري عملية جراحية تؤدي الى وفاة مريض أو يبيس				
	بيتا وانهار : الفقرة على معرفه العراقيين القدماء بعلم				
١	الفلسفة	٢	الطب	٣	الفلك
٤	الكيمياء				
٩	دخل او انتشر الاسلام في القرن السابع الميلادي بلاد العراق واصبحت مركزا				
١	تجاريا	٢	الحكم والادارة	٣	نشر الاسلام
٤	اقتصاديا				
١٠	تتفق وتتشابه الحضارة المصرية القديمة مع الحضارة العراقية القديمة في امور كثيرة إلا أنهما اختلفا في				
١	الاعتقاد في البعث والخلود	٢	نحت الحيوانات المجنحة	٣	التوصل الى التقويم الشمسي
٤	ملكه الاراضي الزراعية				
١١	أقرب المدن المجاورة لمدينة آشور لعاصمة الدول الأشورية مدينة				
١	لجاش	٢	أور	٣	أكاد
٤	نينوى				
١٢	التواصل الذي تم في عهد الملك رمسيس الثاني» مع بلاد العراق القديم كان تواسلا...				
١	اقتصاديا	٢	سياسيا	٣	ثقافيا
٤	دينيا				
١٣	تم السيطرة عليها وخضعت بلاد العراق قبل الفتح الإسلامي لحكم الفرس				
١	مره واحده	٢	مرتين	٣	ثلاث مرات
٤	ولا مره				
١٤	كثرت وظائف المعبودات (الزاقورات) في بلاد العراق القديم ف بجانب وظيفتها الدينية كان لها وظيفه				
١	قضائية	٢	عسكرية	٣	ثقافية
٤	اجتماعية				
١٥	يتشابه الملك حمورابي مع الملك نبوخذ نصر الثاني في				
١	من ملوك الحضارة البابلية	٢	أصحاب نزعة عسكرية	٣	تحقيق تنمية اقتصادية
٤	التواصل التجاري مع بلاد الفرس				
١٦	من الجمال ان لا تقضى على جمال الآخرين العبارة السابقة لم يطبقها الملك..				
١	نبوخذ مصر الثاني	٢	سرجون الثاني	٣	سنحاريب الثاني
٤	حمورابي				
١٧	يعتبر الملك ----- بطلا قوميا لدى العراقيين				
١	سرجون الاول	٢	سرجون الثاني	٣	حمورابي
٤	نبوخذ نصر				
١٨	في بلاد العراق القديم تم اختراع الكتابة المسمارية فادى ذلك إلى --				
١	الاهتمام بالصناعات المعدنية	٢	ظهور وظيفه جديده للمعبد	٣	التواصل الحضاري مع مصر
٤	استيراد ورق البردي من مصر				
١٩	من اقدم الحضارات العراقية تعود وتنتهي مدينة أور إلى حضارة الدولة--				
١	السومرية	٢	الأكادية	٣	البابلية
٤	الاشورية				
٢٠	تقدمت التجارة في بلاد العراق القديم .توقع أي البلاد الآتية كانت تكلفة نقل البضائع العراقية إليها أقل				
١	اليمن	٢	بلاد الشام	٣	بلاد الهند
٤	بلاد شبه الجزيرة العربية				

٢١	تعتبر آخر القبائل التي هاجرت قبل الإسلام من شبه الجزيرة العربية إلى العراق سكنت في			
١	شمال العراق	٢	الفرات الأوسط	٣ جنوب العراق
٢٢	الاعتصام والاتحاد قوة والتفرقة ضعف نتيجة الحروب والصدام " تنطبق هذه العبارة على شعوب			
١	الأكاديين	٢	السومريين	٣ البابليين
٢٣	تم القضاء والانهاء فعلياً على الحكم الوطني في العراق على يد ---			
١	الفرس	٢	الإسكندر	٣ السلوقيين
٢٤	خلال عهد الملك حمورابي اعتنى بالاقتصاد عناية خاصة واهتم ب.-----			
١	الشنون الزراعية	٢	الشنون الصناعية	٣ الشنون الدينية
٢٥	كان (الهدف) الغرض الأساسي من كتابة الملك حمورابي لقوانينه على حجر صلب--			
١	تخليد أعماله القانونية والتشريعية	٢	إظهار عظيمته وصفاته	٣ إظهار الشكر للإلهة
٢٦	ينقسم تاريخ بلاد العراق القديم إلى حقب تاريخية رئيسية متتالية			
١	3	٢	4	5
٢٧	كان التشابه والاتفاق بين الحضارة المصرية والحضارة العراقية خاصة في النواحي			
١	السياسية	٢	الاجتماعية	٣ المعمارية
٢٨	من اهم العوامل التي اثرت في الطبقة الدنيا في بلاد العراق القديم ب -----			
١	العلاقات التجارية مع الدول الأخرى	٢	نظام ملكية الأرض لأفراد	٣ السياسة الخارجية لبلاد العراق
٢٩	كان العامل الأساسي لسقوط معظم الدول التي حكمت بلاد العراق القديم ---			
١	الصراع الطبقي	٢	التدخل الخارجي	٣ التناحر الديني
٣٠	من الجوانب التي تناولتها قوانين حمورابي الجوانب-----			
١	العمرانية والاقتصادية	٢	الدينية والعمرانية	٣ العمرانية والطبية
٣١	من خلال دراستك لقوانين حمورابي رفعت من قيمة-----			
١	الأباء	٢	الدولة	٣ الأم
٣٢	من خلال دراستك لتاريخ العراق أكثر الدول استخداماً لسياسة الشدة والظلم على المجتمع			
١	السومرية	٢	الأكادية	٣ البابلية
٣٣	من مظاهر تعدد الآلهة في بلاد العراق القديم-----			
١	تقديس الظواهر الطبيعية	٢	الاعتقاد في الحساب بعد الموت	٣ الاعتقاد في البعث والخلود
٣٤	من دول حضارة العراق التي عجزت في توسيع حدود دولتها			
١	البابلية الحديثة	٢	الأشورية	٣ الأكادية

٣٥	ظهر نظام دويلات المدن في العراق القديم لأول مرة على يد-----						
١	السومريين	٢	الأكاديين	٣	البابليين	٤	الاشوريين
٣٦	من دول حضارة العراق التي تنوعت بها العواصم خلال تاريخها-----						
١	البابلية الحديثة	٢	الاشورية	٣	الأكادية	٤	البابلية القديمة
٣٧	أصبحت الجيوش دائمة والزامية في الحضارة العراقية في العهد-----						
١	السومري	٢	الأكادي	٣	البابلي	٤	الاشوري
٣٨	كان لها أثر كبير في إعادة تشكيل البناء الاجتماعي في العراق-----						
١	الديون	٢	الهجرة الخارجية	٣	الزواج والمصاهرة	٤	تجارة العبيد
٣٩	اختلفت الملكية (الاقتصادية) في الحضارة المصرية مع الحضارة العراقية-----						
١	ملكية الأراضي الزراعية	٢	ملكية المعابد	٣	ملكية العبيد	٤	ملكية المنازل
٤٠	تكاد تتشابه الحضارتين المصرية والعراقية في-----						
١	فن النحت	٢	فن الرسم	٣	الحساب بعد الموت	٤	مواسم الزراعة
٤١	ظهرت وتعددت الحضارات في بلاد العراق وقد سادها النظام والعدالة في العراق في عهد....						
١	حمورابي	٢	نبوخذ نصر	٣	سرجون الاول	٤	سرجون الثاني
٤٢	أمامك صورة لملك عراقي اهتم بشكل كبير بشتون البلاد ١: التشريعية ٢: العسكرية ٣: الدينية ٤: التوسعية						
٤٣	عمل على اقامة دولة قوية سقطت بموته في بلاد العراق						
١	السومرية	٢	الأكادية	٣	البابلية	٤	الاشورية
٤٤	يتقارب ويتشابه مع الملك مينا ويعتبر الملك بطلاً قومياً لدى العراقيين-----						
١	سرجون الاول	٢	سرجون الثاني	٣	حمورابي	٤	نبوخذ نصر
٤٥	اتخذت من سياسة الشدة والظلم على المجتمع في فرض سيادتها-----						
١	السومرية	٢	الأكادية	٣	البابلية	٤	الاشورية
٤٦	أمامك صورة لملك عراقي وهو يستمد القوانين من الآلهة ١: بعل ٢: حورس ٣: مردوخ ٤: شمش						
٤٧	اصبحت الخدمة العسكرية في العراق الزامية ودائمة أدى الى زيادة الطبقة						
١	العليا	٢	الوسطى	٣	الخاصة	٤	الدنيا



٤٨	من خلال دراستك لتاريخ العراق القديم المعادن المستخدمة في صناعة التيجان هو				
١	الفضة	٢	الذهب	٣	البرونز
٤٩	أصبحت الجيوش والنظام العسكري الآشوري في الحضارة العراقية.....				
١	الزاس	٢	تطوعي	٣	دائم
٥٠	من خلال الشكل: كان لها أثر كبير في إعادة تشكيل البناء الاجتماعي في العراق				
	١: الهجرة الخارجية	٢: الزواج والمصاهرة			
	٣: تجارة العبيد	٤: الديون			
٥١	كان يعتمد على التشييد والبناء لكنه كان مخرباً في نفس الوقت				
١	سرجون الاول	٢	سنحاريب	٣	حمورابي
٥٢	كان لها اهتمام بالغ واحتلت مكانة كبيرة في نفوس العراقيين ..				
١	المدارس	٢	المكتبات	٣	المقابر
٥٣	امامك صورة : يعود الثيران المجنحة الى الحضارة				
	01 الآشورية	02 البابلية			
	03 الأكادية	04 السومرية			
٥٤	من أشهر ملوك الحضارة العراقية أشهر بالصلابة والمهارة العسكرية والادارية				
١	سرجون الاول	٢	سنحاريب	٣	حمورابي
٥٥	انظر الى في الصورتين اوجه اتفاق وتشابه تعبر عنه الصورتين هو				
	١: تأثرهم بفكرة البعث والخلود	٢: تفوقهم في فن العمارة			
	٣: تواصل بين الحضارتين	٤: تفوقهم في مجال النحت			
٥٦	من الخصائص الاجتماعية عند العراقيين العادات والتقاليد وكانت تتشابه مع تعاليم				
١	الاسلام	٢	الفرس	٣	المصريين
٥٧	من الدروس المستفادة من قصة الطوفان أن الإله أيا كان معروف				
	01 الحكمة	02 الخير	03 البشر	04 السفن	
٥٨	توضح التواصل التجاري بين مصر والعراق محافظة.....				
١	البحيرة	٢	الجيزة	٣	الاسكندرية
				٤	الشرقية

٥٩	الجانب الثقافي للحضارة العراقية تشابه مع الحضارة المصرية في كتابة الأساطير.			
١	الواقعية	٢ التراثية	٣ الخيالية	٤ الدينية
٦٠	ارتبطت مصر بعلاقات اقتصادية ببلاد العراق وتأثرت بها في عهد الدولة			
١	الوسطى	٢ القديمة	٣ الحديثة	٤ البطلمة
٦١	امامك الاختتام الأسطوانية الأربعة لحضارتي في العراق			
				
	١ O الوركاء والأشورية ٢ O جمده نصر والبابلية ٣ O الوركاء وجمده نصر ٤ O الأشورية والبابلية			
٦٢	يمكن تطبيق عبارة حرب المدن (الحرب الاهلية) على الحضارة			
١	الأكادية	٢ السومرية	٣ الاشورية	٤ البابلية
٦٣	توضح هذه الصورة تفوق العراقيين في مجالات ---			
				
	١ O العمارة ٢ O الزراعة ٣ O الزخرفة ٤ O الفنون			
٦٤	استطاع الملك العراقي السيطرة علي سوريا ----- في القرن السادس قبل الميلاد			
١	سرجون الاول	٢ نبوخذ نصر الثاني	٣ سرجون الثاني	٤ سنحاريب
٦٥	استطاعت العراق ضم الشام في زمن الدولة -----			
١	البابلية الحديثة	٢ السومرية	٣ الأشورية	٤ البابلية
٦٦	بعد وفاة الاسكندر الاكبر ورثة في لبنان وفلسطين والاردن هم.-----			
١	البطلمة	٢ السلوقيين	٣ الرومان	٤ الاشوريين
٦٧	امامك في الصورة في الحضارة السومرية استخدمت الكتابة المسمارية بنجاح بسبب			
				
	١ O المياه ٢ O الاستقرار ٣ O المادة الخام ٤ O أقلام الكتابة			
٦٨	كان هناك تواصل في الجانب الديني بين بلاد العراق ومصر في عهد الدولة			
١	الحديثة	٢ العصر العتيق	٣ القديمة	٤ الوسطى
٦٩	ظاهرة انتقال الآلة عشتار من العراق لمصر حدثت في عهد الملك			
				
	١: سرجون ٢: سنحاريب ٣: رمسيس الثاني ٤: تحتمس الثالث			

٧٠	تم تعزيز النفوذ المصري ببلاد العراق في عهد الأسرة.....			
١	20	٢	21	٣
٧١	أكثر الفنون التي تنوعت في الحضارة العراقية زمن الآشوريين			
١	الرسم	٢	العمارة	٣
٧٢	استخدام الختم الملكي للفرعون حور محب يدعم التواصل مع بلاد العراق			
١	الاقتصادي والاجتماعي	٢	الفني الاجتماعي	٣
٧٣	من ملوك الحضارة العراقية القديمة وترجع شهرة الملك سرجون الاول الي.....			
١	انشاء حدائق بابل المعلقة	٢	توحيد العراق	٣
٧٤	كان هناك تواصل في عهد الدولة الحديثة بمصر مع بلاد العراق القديم كان تواصلاً..			
١	دينيًا	٢	ثقافياً	٣
٧٥	امامك في الصورة برج بابل ويدل على تقدم الحضارة العراقية في-			
	١ O الرسم	٢ O النحت		
	٣ O النقش	٤ O العمارة		
٧٦	إنشاء الملك الآشوري سنحاريب مدينة نينوي دليل واضح علي.			
١	تأثره الشديد بالعمارة البابلية	٢	حبه الشديد للعمارة	٣
٧٧	من الحضارات العراقية والتي برعت في مجال العمارة بشكل متميز			
١	الآشورية والكلدانية	٢	البابلية القديمة والآشورية	٣
٧٨	من ملوك العراق والذي جمع بين الكفاءة الحربية والادارية والعمرانية			
١	حمورابي	٢	سرجون الأول	٣
٧٩	ظهر التأثير الحضاري للعراق علي مصر لذلك استخدم حور محب الختم الملكي في الجانب			
	١ O اقتصادي	٢ O السياسي		
	٣ O اجتماعي	٤ O التجاري		
٨٠	الثيران المجنحة تظهر التأثير والتأثر بين الحضارة المصرية والعراقية وارتبط هذا التأثير بالحضارة الآشورية مع الحضارة المصرية وخاصة			
١	عصر الدولة الحديثة	٢	عصر الدولة الوسطي	٣
٨١	ارتبطت العلاقات التجارية بين مصر والعراق وظهرت علاقات التأثير والتأثر بوضوح من خلال			
١	أخذ مصر عن بلاد الرافدين فن رسم الحيوانات المجنحة	٢	استخدام الختم الملكي للملك حور محب	٣
	أخذ العراق عن مصر معرفة المكايل والموازن	٤	الأثار المرتبطة بحضارتي الوركاء وجمدة نصر	

٨٢	أكثر المجالات الاقتصادية التي ظهر فيها التشابه بين حضارة مصر والعراق يمثلها مجال			
١	التعدين	٢ التجارة	٣ الصناعة	٤ الزراعة
٨٣	" النحت من الفنون التي ظهر فيها علاقة التأثير والتأثر بين الحضارة المصرية والعراقية "			
	من خلال العبارة السابقة كانت الحضارة الاسبق في التأثير علي الأخرى في هذا المجال			
١	الترابط الزمني في التأثير بينه ما	٢ الحضارة العراقية	٣ الحضارة المصرية	٤ لا توجد إجابة صحيحة
٨٤	أزهى فترات التواصل الديني بين الحضارة العراقية و الحضارة المصرية			
١	الدولة الحديثة	٢ الانتقال الاول	٣ الدولة القديمة	٤ الدولة الوسطى
٨٥	أكثر الحضارات العراقية براعة في فن النحت تمثلها الحضارة			
١	الكلدانية	٢ الاشوري	٣ البابلية القديمة	٤ الأكادية
٨٦	الحضارة التي برعت في فن النحت تعددت عواصمها في العراق القديم.			
١	الكلدانية	٢ الأكادية	٣ البابلية القديمة	٤ الاشورية
٨٧	أكثر مجالات الفن العراقي القديم براعة وتقدما وإبداع يظهر في مجال..			
١	النقش	٢ الرسم	٣ النحت	٤ العمارة
٨٨	ظهور أول عاصمة موحدة في تاريخ العراق القديم في عهد الدولة			
١	الاشورية	٢ البابلية القديمة	٣ الأكادية	٤ السومرية
٨٩	أكثر حكام العراق والذي تميز عهده بالأمن والامان			
١	نبوخذ نصر الثاني	٢ سنحاريب	٣ حمورابي	٤ سرجون الأول
٩٠	من الجوانب التي تركز عليها اهتمام حمورابي.....			
١	العمارة	٢ الزراعة	٣ الصيد	٤ التجارة
٩١	الملك العراقي والذي كان عهده يمثل تحولا كاملا في نظم الحكم بالعراق القديم.			
١	نبوخذ نصر الثاني	٢ سنحاريب	٣ حمورابي	٤ سرجون الأول
٩٢	عماد النشاط الاقتصادي عند العراق القديم ارتبط بشكل أساسي بالطبيعة.			
١	الدنيا	٢ الوسطي	٣ العليا	٤ الخاصة
٩٣	تعرض العراق للخطر الخارجي في تاريخه القديم من ناحية الشرق حدث.			
١	اربع مرات	٢ ثلاث مرات	٣ مرتين	٤ مرة واحدة
٩٤	تعددت صور التواصل الحضاري بين مصر والعراق في عصر الدولة الحديثة ومن صور التواصل.			
١	التواصل الديني والاجتماعي	٢ التواصل الاقتصادي والديني	٣ التواصل الاجتماعي والفني	٤ التواصل الديني والفني
٩٥	انتهى النظام السياسي " دويلات المدن " بالعراق علي يد الملك.			
١	نبوخذ نصر الثاني	٢ سنحاريب	٣ حمورابي	٤ سرجون الأول
٩٦	ظهر التأثير الحضاري للعراق علي مصر بشكل واضح في عصر الدولة الحديثة ومن مظاهر ذلك.			

١	بناء المعابد في مصر علي شكل هرم مدرج	٢	تأثر مصر بالكتابة العراقية القديمة	٣	انتقال استخدام المكابيل والموازين الي مصر	٤	الختم الملكي للملك حور محب
٩٧	أكثر ملوك العراق الذي اتصف بالتعصب والعدائية الشديدة.....						
١	نبوخذ نصر الثاني	٢	سنحاريب	٣	حمورابي	٤	سرجون الأول
٩٨	الملك العراقي الذي ظهر كحلقة الوصل بين عالم الالهة والشعب.....						
١	نبوخذ نصر الثاني	٢	سنحاريب	٣	حمورابي	٤	سرجون الأول
٩٩	أحد المظاهر المعمارية في تاريخ العراق القديم والذي ظهر التأثير الواضح فيها بالحضارة المصرية القديمة						
١	مدينة نينوي	٢	الزاقورات	٣	برج بابل الشهير	٤	حدائق بابل المعلقة
١٠٠	أيا من المدن العراقية الأتية الأعلى في خصوبتها والأكثر ارتباطا بالنشاط الزراعي						
١	أور	٢	سامراء	٣	أشور	٤	نينوى
١٠١	من ملول العراق الذي ظهر متناقض في الجانب المعماري.....						
١	نبوخذ نصر الثاني	٢	سنحاريب	٣	حمورابي	٤	سرجون الأول
١٠٢	أدت الحروب التي دارت بين المدن إلى سقوط الحضارة.....						
١	الاشورية	٢	البابلية القديمة	٣	الأكادية	٤	السومرية
١٠٣	الفكرة الرئيسية التي تدور حولها قصة الطوفان						
١٠٣	١O الايمان بالحساب بعد الموت ٣O الايمان بالبعث والخلود						
١٠٤	٢O العمل الصالح وترك المعاصي ٤O النصيح والارشاد						
١٠٤	قصة الطوفان تتضمن عدد من المعاني الأخلاقية التي يجب الالتزام بها ومنها						
١٠٤	١O البعد عن المنكرات وتجنب الذنوب ٢O القيام بالأعمال الصالحة سبب نجاة الانسان						
١٠٤	٣O السعي الي ارضاء الله عز وجل تجنباً لغضبه ٤O كل ما سبق صحيح						
١٠٥	قصة الطوفان تتضمن عدد من المعاني الأخلاقية والتي تفيد في						
١٠٥	١O البعد عن التعصب ٢O تنمية الشعور بالمسئولية						
١٠٥	٣O اخذ الدروس والعظات ٤O ابراز القدوات الصالحات						
مراجعة الحضارة الفينيقية							
١	المدينة الفينيقية التي توضح التواصل الثقافي مع مصر.....						
١	صور	٢	صيدا	٣	جبيل	٤	بيروت
٢	في أي عصر توضحت العلاقة السياسية بين مصر والاعرق.....						
١	الدولة القديمة	٢	الدولة الحديثة	٣	الدولة الوسطي	٤	العصر المتأخر
٣	هناك تشابه بين كلاً من الحضارة السومرية والفينيقية خاصة في.....						
١	النظام السياسي	٢	الهرم الاجتماعي	٣	السياسة الخارجية	٤	النواحي الدينية



من خلال الخريطة أعظم ما تركته الحضارة الفينيقية للعالم يمكن أن نراه في مدينة
01 صيدا 02 صور
03 أوغاريت 04 جبيل
كثرة التعاريف الساحلية في فينيقيا أدى إلى-----

توسع الفينيقيين نحو الشرق

قيام فينيقيا بدور حضاري

اهمال الفينيقيين للصناعة

اهمال الفينيقيين للزراعة



" انقسم المجتمع في فينيقيا إلى عدة طبقات عليا ووسطى ودنيا " في ضوء العبارة السابقة الفئة التي كانت ضمن الطبقة الوسطى في العراق ولكنها ضمن الطبقة العليا في فينيقيا هم
01 الكهنة
02 الأغنياء
03 الحكام والنبلاء
04 التجار



كان للفينيقيين أعظم نتاج حضاري انعكس على الحضارات التي عاصرتها وقد وجد اقدم اثر لهذا النتاج في مدينه-

01 صور 03 جبيل

02 صيدا 04 قرطاج

من أهم الأنشطة الاقتصادية التي مارسها الفينيقيون

الرعي

التجارة

الصناعة

الزراعة

توضح محافظة التواصل التجاري بين مصر والفينيقيون.....

الاقصر

اسوان

الجيزة

البحيرة

من أشهر الحضارات التي ظهرت في بلاد الشام ذات الطبيعة البحرية.....

الفينيقية

العمورية

الارامية

الشامية

لم يقتصر الوجود الفينيقي على شرق البحر المتوسط فوصل حتى -

01 مصر 02 ليبيا

03 تونس 04 فلسطين

كان نظام الحكم في مدينة أوغاريت-----

ملكياً

جمهوريةاً

ديمقراطياً

ديمقراطياً لحد ما

بدأ المصريون يتصلون تجارياً ببلاد فينيقيا منذ الأسرة

الرابعة

الثالثة

الثانية

الأولى

استقر الفينيقيون على الشريط الساحلي الضيق لبلاد الشام فاتجهوا إلى البحر وساعدهم على ذلك-

رغبتهم في التوسع

مهارتهم التجارية

وفره الغابات الطبيعية

اختراع الأبجدية الفينيقية

١٥	اشتهرت بلاد الفينيقيين في التجارة وتنافست خارج حدودها مع -----				
١	أثينا	٢ قرطاجة	٣ روما	٤ أسبرطة	
١٦	العملة التي تعامل بها التجار القرطاجيون في التجارة هي .				
	01 الفضة	02 النحاس			
	03 الذهب	04 البرونز			
١٧	كانت فينيخا أول أمة بحرية في التاريخ ويعتبر السبب الرئيسي ...				
	01 ضيق الساحل	02 وفرة الأخشاب			
	02 الموقع الجغرافي	04 كثرة الموانئ			
١٨	أحدى المدن الفينيقية وتنشابه بها كل مظاهر الحياة المصرية هي مدينة-----				
١	قرطاجة	٢ جبيل	٣ صيدا	٤ صور	
١٩	المعبود صاحب الكلمة الأولى والأخيرة في شئون البشر الدينية				
	01 بعل	02 عشتار			
	03 أيل	04 أدونيس			
٢٠	المعبود رب الخصب والنماء الذي أصلح الأرض				
١	بعل	٢ عشتار	٣ أيل	٤ أدونيس	
٢١	ما رايك :من وجهة نظرك هل تتفق احتلت بلاد فينيقيا رأس مثلث				
١	ديني	٢ اقتصادي	٣ سياسي	٤ حضاري	
٢٢	يشير حجر بالرمو إلى إن الملك سنقرو أرسل أسطولاً لفينيقيا لجلب .				
	01 ديني	02 سياسي			
	03 حضاري	04 اقتصادي			
٢٣	تميزت -----صناعة بالدقة والانسجام وحسن الذوق				
١	الزجاج	٢ الفخار	٣ الثياب	٤ الغزل والنسيج	
٢٤	في كتاب تمحيص الاخبار تحدث المؤرخ هيرودوت عن العلاقات التجارية بين القرطاجيين و -----				
١	المصريين	٢ اللبيين	٣ الفينيقيين	٤ العراقيين	
٢٥	خضعت المدن الفينيقية لسيطرة -----بعد احتلال الإسكندر الأكبر لها				
١	العرب المسلمون	٢ الفرس	٣ الرومان	٤ السلوقيين	
٢٦	في عصر -----توضدت العلاقة السياسية بين مصر وبلاد فينيقيا				
١	الدولة القديمة	٢ الدولة الحديثة	٣ الدولة الوسطي	٤ العصر المتأخر	

٢٧	هناك تشابه بين كلاً من الحضارة السومرية والفينيقية خاصة في
١	النظام السياسي ٢ الهرم الاجتماعي ٣ السياسة الخارجية ٤ النواحي الدينية
٢٨	من أهم الأنشطة الاقتصادية التي تقدم و مارسها الفينيقيون
١	الزراعة ٢ الصناعة ٣ التجارة ٤ الرعي
٢٩	بدأ المصريون يتصلون تجارياً ببلاد فينيقيا منذ الأسرة
١	الأولى ٢ الثانية ٣ الثالثة ٤ الرابعة
٣٠	نجح الرومان في فرض السيطرة على المدن الفينيقية ----- من غزو الإسكندر الأكبر لها
١	قرن ٢ قرنين ٣ ٣ قرون ٤ ٤ قرون
٣١	فشل نبوخذ نصر الثاني احتلال فينيقيا بسبب ..
١	موقعها المنعزل ٢ وعورة سطحها ٣ قوة جيشها ٤ أسوارها المنيعة
٣٢	تشابهت واتفقت فينيقيا في النظام السياسي مع الحضارة
١	الأكادية ٢ السومرية ٣ الآشورية ٤ الفرعونية
٣٣	انتقلت الأبجدية الفينيقية إلى ومنها إلى أوروبا
	بلاد العراق مصر بلاد الإغريق الرومان
٣٤	في رايك هل تتفق كان اهتمام الفينيقيين بالأمور تفوق كل الأمور الأخرى
١	الاقتصادية ٢ السياسية ٣ الدينية ٤ الثقافية
٣٥	فشلت المدن الفينيقية الشرقية في اقامت وحدة بينها بسبب
١	الظروف السياسية ٢ التدخلات الخارجية ٣ جمعية التضاريس ٤ الاتجاه للبحر
٣٦	نظر العراقيين القدماء للمعابد نظرة احترام وكان للمعبد وظيفة أخرى في
١	قضائية ٢ رياضية ٣ الثقافية ٤ اجتماعية
٣٧	قد يفوز باللذة كل مغامرا ويموت بالحسرة كل جبان " حكمة طبقها الملك
١	نبوخذ نصر الثاني ٢ سرجون الثاني ٣ سنحاريب ٤ حمورابي
٣٨	وصلت العلاقات بين مصر وفينيقيا إلى قمتها في عصر الدولة الحديثة لأسباب
١	دينية واقتصادية ٢ ثقافية واجتماعية ٣ اقتصادية وعسكرية ٤ سياسية وعسكرية
٣٩	ساهمت الحضارة الفينيقية في رفع المستوى الثقافي لدول العالم منذ القرن
١	١٤ ق.م ٢ ١٥ ق.م ٣ ١٦ ق.م ٤ ١٧ ق.م
٤٠	نشطت التجارة بين بلاد العراق وبين البلاد الآسيوية وخاصة
١	اليمن ٢ بلاد الشام ٣ بلاد الهند ٤ بلاد الحجاز
٤١	اتخذت العلاقات بين العراق وفينيقيا منحني آخر خلال عصر الدولة الحديثة لا سباب ..
١	سياسية ٢ اجتماعية ٣ ثقافية ٤ دينية

تشابهت الحضارة العراقية والفينيقية ثقافيا خاصة في تزيين -----



01 القصور 02 المعابد

03 الأسوار 04 القلاع

اقرأ النص الذي امامك جيدا من مبادئ قوانين حمورابي « النص يدل على



شريعة حمورابي - المهرقة

01 مناصرة الضعفاء والوقوف بجوارهم

02 التمسك بالمبادئ الدينية

03 المساواة بين طبقات المجتمع.

04 التأكيد على الإخاء في المجتمع

لم تعرف المدن الفينيقية كان نظامها السياسي شبه ديمقراطي ويرجع ذلك إلى .

مشاركة الكهنة في الحكم

4

وجود مجلس شيوخ

3

اقتصار الحكم على فئات محدودة

2

سلطة الملك المقيدة

1

من خلال الصورة أظهرت الآثار العراقية التي عثر عليها في جرزة مدى تفوق حضارتي الوركاء وجمدة نصر في الجانب



03 الاقتصادي

01 الثقافي

04 السياسي

02 الديني

قام الملك نغاو بالاستعانة ببشارة فينيقيين للدوران حول افريقيا لتحقيق اهداف

دينية

4

عسكرية

3

اقتصادية

2

سياسية

1

من اهم العوامل التي زادت من مشقة النشاط الزراعي في فينيقيا

انشغال الفينيقيين بالتجارة

4

الموقع الجغرافي لفينيقيا

3

مناخ بلاد الشام

2

طبيعة اراضي فينيقيا

1

وجود المعبودة عشتار عند العراقيين القدماء والفينيقيين يدل على

الصراع بين الحضارتين

4

التواصل الحضاري بين الشعبين

3

وجود لغة واحدة عند الشعبين

2

تأثر الحضارتين بالحضارة الفرعونية

1

من المعبودات المشتركة بين مصر والعراق وفينيقيا قديما

الاله بعل

4

الاله ادونيس

3

الالهة عشتار

2

الاله ابل

1

الفرعون الذي لم ينتبه الي اهمية فينيقيا بالنسبة لمصر

سلفرو

4

تحتمس الثالث

3

رمسيس الثاني

2

اخناتون

1

تعرضت فينيقيا لمحاولة احتلال فاشلة من الشرق علي يد الدولة

الكلدانية

4

المقدونية

3

الرومانية

2

الفارسية

1

٥٢	كان اول اهداف المصريين القدماء من السيطرة علي سوريا ولبنان تحقيق الاهداف				
١	القومية	٢	التوسعية	٣	الاقتصادية
٤	الدينية				
٥٣	ساهم الفينيقيون في عهد الملك الفرعون نخاو في				
١	توريد خشب الأرز لمصر	٢	صناعة الثياب المزخرفة	٣	عبادة الظواهر الجغرافية
٤	الكشوف الجغرافية				
٥٤	كان للفينيقيين دورا في النشاط الاقتصادي بمصر في عصر الدولة الحديثة خلال عهد الملكة				
١	رمسيس الثاني	٢	رمسيس الثالث	٣	سنقرو
٤	اخناتون				
٥٥	من الحرف التي ساعدت علي ازدهار التجارة البحرية عند الفينيقيين حرفة				
١	الصيد	٢	الصناعة	٣	الزراعة
٤	الرعي				
٥٦	تميز ملوك بلاد العراق القديم عن ملوك فينيقيا ب.....				
١	الخبرات العسكرية	٢	الخبرات الاقتصادية	٣	الخبرات البحرية
٤	الخبرات الاجتماعية				
٥٧	من اهم العوامل التي جعلت الفينيقيون يتركوا الارض الزراعية ويتجهون نحو البحر				
١	طبيعة اراضي فينيقيا	٢	مناخ بلاد الشام	٣	الموقع الجغرافي لفينيقيا
٤	انشغال الفينيقيين بالتجارة				
٥٨	المعبودات الفينيقية كانت اكثر ارتباطا بحرفة				
١	الصيد	٢	الزراعة	٣	الصناعة
٤	التجارة				
٥٩	للأهمية الاقتصادية ابتكر الفينيقيون الابدعية الفينيقية لأسباب				
١	ثقافية	٢	دينية	٣	تجارية
٤	عسكرية				
٦٠	من اجمل مدن الشام حتى الوقت الحاضر تمتع سكان مدينة صور الفينيقية بالأمان جاء نتيجة				
١	كثرة تعاريج سواحلها	٢	وفرة الاحجار بها	٣	وفرة الغايات
٤	كثرة جنودها				
٦١	لم تعرف المدن الفينيقية الديمقراطية الكاملة بمعناها المعروف وانما كان نظامها السياسي شبه ديمقراطي ويرجع ذلك الي				
١	سلطة الملك المقيدة	٢	وجود مجلس شيوخ	٣	اقتصار الحكم علي فئات محددة
٤	مشاركة الكهنة في الحكم				
٦٢	احتل الفينيقيون رأس المثلث الحضاري الذي يتكون من بلاد العراق القديم ومصر وشبه الجزيرة العربية مما ساعدهم علي				
١	قرض نظامهم السياسي	٢	القيام بدور الوسيط الحضاري	٣	تحقيق سيطرتهم العسكرية
٤	صد الاخطار الخارجية				
٦٣	قامت حضارات عريقة في بلاد العراق القديم كان السبب في ظهورها الهجرات البشرية التي جاء اغلبها من				
١	الجنوب الغربي	٢	الشمال الغربي	٣	الجنوب الشرقي
٤	الشمال الشرقي				

٦٤	سيطر الفينيقيون علي تجارة العالم في العصور القديمة " في ضوء هذه العبارة السابقة التجارة بين الفينيقيين وبلاد ما بين النهرين اتخذت الطريق						
١	البحري والبري	٢	النهرى والبحري	٣	النهرى	٤	البري
٦٥	كان التواصل بين حضارة بلاد العراق القديم والحضارة المصرية القديمة في عهد الملك رمسيس الثاني						
١	فنيا	٢	ثقافيا	٣	دينيا	٤	اجتماعيا
٦٦	" نجح ملوك مصر الاقوياء في توسيع ممتلكاتهم وتكوين امبراطورية واسعة لا سيما في عهد الملك تحتمس الثالث الذي سيطر علي سوريا " في ضوء هذه العبارة السابقة : كان قيام المصري القديم بالسيطرة علي المناطق المجاورة هدفه						
١	توسيع مناطق النفوذ والسيطرة	٢	حماية الامن القومي المصري	٣	استغلال ثروات تلك المناطق	٤	تنشيط التجارة بين مصر والدول المجاورة
٦٧	شهدت مدينة جبيل تواصل مصر مع فينيقيا في المجال						
١	السياسي	٢	العسكري	٣	الثقافي	٤	الديني
٦٨	فقدت مصر القديمة قبل الاسرة الـ ١٩ نفوذها في سوريا لا سباب						
١	اقتصادية	٢	دينية	٣	سياسية	٤	عسكرية
٦٩	وجود المعبودة عشتار عند العراقيين القدماء والفينيقيين يدل علي						
١	تأثر الحضارتين بالحضارة الفرعونية	٢	وجود لغة واحدة عند الشعبين	٣	التواصل بين الشعبين	٤	الصراع بين الحضارتين
٧٠	هناك توافق وتشابه بين كلاً من الحضارة السومرية والفينيقية في تركيب ----						
١	النظام السياسي	٢	الهرم الاجتماعي	٣	السياسة الخارجية	٤	النواحي الدينية

MR / KHALED KHAMES

الخمسین سؤال على الوحدة الثالثة

١	من الجمال ان لا تقضى على جمال الآخرين العبارة السابقة لم يطبقها الملك..			
١	نبوخذ مصر الثاني	٣	سنحارب الثاني	
٢	سرجون الثاني	٤	حمورابي	
٢	تولت هذه المدينة التي امامك في الصورة زعامة المدن الفينيقية بعد مدينة			
١	جبيل	٣	اوغاريت	
٢	صيدا	٤	قرطاجة	

	٣	نالت المدينة التي امامك في الصورة شهرة عظيمة في	
	١	الطب	٣ الفن والعمارة
	٢	الفلك	٤ الدين
	٤	تتفق وتتشابه مدينة اوغاريت الفينيقية مع ما اشتهرت به مدينة ----- العراقية	
	١	بابل	٣ نينوي
	٢	اشور	٤ اكاد
	٥	اكثر شعوب العراق تأثيرا في الحياة العلمية والفكرية	
	١	الاشورية	٣ السومرية
	٢	البابلية الاولى	٤ الكلدانيون
	٦	امتاز الجيش في بلاد العراق بالقوة العسكرية "وهذا كان له اثر بالغ في زيادة اعداد الطبقة	
	١	العليا والدنيا	٣ الوسطى والدنيا
	٢	العليا والوسطى	٤ الخاصة والوسطى
	٧	الجوانب التي تناولها قوانين حمورابي الجوانب	
	١	العمرائية والاقتصادية	٣ السياسية والاجتماعية
	٢	العمرائية والطبية	٤ الدينية والعمرائية
	٨	كانت المدينة التي امامك في الصورة بمثابة منطقة مصرية ويرجع ذلك الى	
	١	كان يحكمها يلبسون الزي الفرعوني	٣ كان يسكن بها جالية مصرية من التجار
	٢	كانوا يمارسون الشعائر الدينية المصرية	٤ كان بينها وبين مصر علاقات اقتصادية
	٩	ظاهرة انتقال الالة عشتار من العراق لمصر حدثت في عهد الملك	
	١	سرجون	٣ تحتمس الثالث
	٢	سنحارب	٤ رمسيس الثاني

	١٠ لم تعرف المدن الفينيقية الديمقراطية الكاملة وكان نظامها السياسي شبه ديمقراطي ويرجع ذلك الى		
	١	سلطة الملك المقيدة	٣ اقتصار الحكم علي فئات محددة
	٢	مشاركة الكهنة في الحكم	٤ وجود مجلس شيوخ
	١١ تميز ملوك بلاد العراق القديم عن ملوك فينيقيا ب.....		
	١	الخبرات العسكرية	٣ الخبرات الاجتماعية
	٢	الخبرات الاقتصادية	٤ الخبرات البحرية
	١٢ ظهر التأثير الحضاري للعراق علي مصر و استخدم حور محب الختم الملكي في الجانب		
	١	الاقتصادي	٣ التجاري
	٢	الاجتماعي	٤ السياسي
	١٣ احتل الفينيقيون رأس المثلث الحضاري الذي يتكون من بلاد العراق القديم ومصر وشبه الجزيرة العربية مما ساعدهم علي		
	١	فرض نظامهم السياسي	٣ تحقيق سيطرتهم العسكرية
	٢	صد الاخطار الخارجية	٤ القيام بدور الوسيط الحضاري
	١٤ امامك في الصورة برج بابل وبدل على تقدم الحضارة العراقية في....		
	١	الرسم	٣ العمارة
	٢	النقش	٤ النحت
	١٥ الفرعون الذي لم ينتبه الي اهمية فينيقيا بالنسبة لمصر.....		
	١	اخناتون	٣ تحتمس الثالث
	٢	رمسيس الثاني	٤ سنقرو
	١٦ امامك في الصورة في الحضارة السومرية استخدمت الكتابة المسمارية بنجاح بسبب		
	١	أقلام الكتابة	٣ الاستقرار
	٢	المادة الخام	٤ المياه

 <p>اللاذقية</p>	١٧ ثالث شهرة عظيمة في الفن والعمارة وعرفت براس الشعرا بسوريا مدينة			١	اوغاريت	٣	صيدا
				٢	صور	٤	جبيل
	١٨ توضح هذه الصورة تفوق العراقيين في مجالات ---			١	الفنون	٣	الزراعة
				٢	الزخرفة	٤	العمارة
	١٩ " كثرة الضغط يولد الانفجار وتعدى ظلم الشعب مداه " مقولة ظهر تأثيرها اثناء حكم الدولة			١	الاشورية	٣	البابلية
				٢	السومرية	٤	الأكادية
	٢٠ كان العامل الأساسي لسقوط معظم الدول التي حكمت بلاد العراق القديم			١	الصراع الطبقي	٣	تنافس المدن
				٢	التناحر الديني	٤	التدخل الخارجي
	٢١ كان قيام المصري القديم بالسيطرة علي المناطق المجاورة هدفه -----			١	استغلال ثروات تلك المناطق	٣	تنشيط التجارة بين مصر وجيرانها
				٢	حماية الامن القومي المصري	٤	توسيع مناطق النفوذ والسيطرة
	٢٢ العامل المشترك بين قيام حمورابي بأعمار بابل وبناء معبد مردوخ -----			١	ديني	٣	سياسي
				٢	عمران	٤	ثقافي
	٢٣ امامك الأختام الأسطوانية الأربعة لحضارتي في العراق -----			١	الاشورية والبابلية	٣	جمده نصر والبابلية
				٢	الوركاء وجمده نصر	٤	الوركاء والاشورية

	٢٤ توضح التواصل التجاري بين مصر والعراق محافظة.....		
	١ البحيرة	٣	الجيزة
	٢ الاسكندرية	٤	الشرقية
	٢٥ ارسل الملك سنفر اسطولاً بحرياً مكوناً من -- سفينة لإحضار خشب الارز من فيليقيا		
	١ عشرين	٣	ثلاثين
	٢ اربعين	٤	ستين
	٢٦ ساهم الفينيقيون في عهد الملك الفرعون نخاو في		
	١ صناعة الثياب المزخرفة	٣	الكشوف الجغرافية
	٢ عبادة الظواهر الجغرافية	٤	توريد خشب الارز لمصر
	٢٧ التواصل الذي تم بين الحضارة المصرية وبلاد العراق في عهد الملك حور محب كان توصلاً		
	١ دينيا	٣	فنيا
	٢ اقتصاديا	٤	سياسيا
 الابجدية الفينيقية	٢٨ ابتكر الفينيقيون الابجدية الفينيقية لأسباب		
	١ ثقافية	٣	تجارية
	٢ دينية	٤	عسكرية
	٢٩ قصة الطوفان تتضمن عدد من المعاني الأخلاقية والتي تفيد في		
	١ البعد عن التعصب	٣	ابرار القدوات الصالحات
	٣ اخذ الدروس والعظات	٤	تنمية الشعور بالمسئولية
	٣٠ المعابدات الفينيقية كانت أكثر ارتباطاً بحرفة		
	١ الصيد	٣	الصناعة
	٢ الزراعة	٤	التجارة

٣١ امتداد دولة حمورابي الى البحر المتوسط كان بهدف			
	١	استيراد المواد المعدنية	٣ نشر العقيدة الدينية للعراقيين
	٢	تأمين حدود البلاد الغربية للعراق	٤ الاستيلاء على ثروات البلاد المجاورة
٣٢ هناك تشابه بين كلاً من الحضارة السومرية والفينيقية خاصة في			
	١	النظام السياسي	٣ النواحي الدينية
	٢	السياسة الخارجية	٤ الهرم الاجتماعي
٣٣ من خلا الشكل :كان لها أثر كبير في إعادة تشكيل البناء الاجتماعي في العراق			
	١	الهجرة الخارجية	٣ تجارة العبيد
	٢	الديون	٤ الزواج والمصاهرة
٣٤ فشلت المدن الفينيقية الشرقية في اقامت وحدة بينها بسبب			
	١	صعوبة التضاريس	٣ التدخلات الخارجية
	٢	الظروف السياسية	٤ الاتجاه للبحر
٣٥ في رأيك هل تتفق كان اهتمام الفينيقيين بالأمورتفوق كل الأمور الأخرى			
	١	السياسية	٣ الثقافية
	٢	الاقتصادية	٤ الدينية
٣٦ اتخذت من سياسة الشدة والظلم على المجتمع في فرض سيادتها ----			
	١	السومرية	٣ البابلية
	٢	الأكادية	٤ الآشورية
٣٧ في عهد الملكاصبحت مصر والشام وبلاد العراق تحت حكم واحد			
	١	حمورابي	٣ سنحاريب
	٢	نبوخذ نصر الثاني	٤ سرجون الاول

	٣٨ خلال عهد الملك حمورابي اعتنى بالاقتصاد عناية خاصة واهتم ب.....		
	١	الشئون الزراعية	٣ الشئون التجارية
	٢	الشئون الصناعية	٤ الشئون الدينية
٣٩ تعتبر من أوثق المدن الفينيقية صله بمصر وعثر بها على أقدم أبجدية في الوطن العربي			
	١	جبيل	٣ قرطاج
	٢	اوغاريت	٤ صيدا
٤٠ كان للفينيقيين أعظم نتاج حضاري انعكس على الحضارات التي عاصرتها وقد وجد أقدم اثر لهذا النتاج في مدينه			
	١	قرطاج	٣ صور
	٢	صيدا	٤ جبيل
٤١ كان أول اهداف المصريين القدماء من السيطرة على سوريا ولبنان تحقيق الاهداف			
	١	القومية	٣ التوسعية
	٢	الاقتصادية	٤ الدينية
٤٢ شهدت مدينة جبيل تواصل مصر مع فينيقيا في المجال			
	١	السياسي	٣ الثقافي
	٢	العسكري	٤ الديني
٤٣ لم يقتصر الوجود الفينيقي على شرق البحر المتوسط فوصل حتى			
	١	مصر	٣ فلسطين
	٢	ليبيا	٤ تونس
٤٤ العملة التي تعامل بها التجار القرطاجيون في التجارة هي			
	١	الذهب	٣ النحاس
	٢	البرونز	٤ الفضة

	٤٥ نشطت الرحلات التجارية في بلاد فينيقيا قديما الى ثلاث قارات هي -----		
	١	اسيا افريقيا اوروبا	٣ اسيا اوروبا استراليا
	٢	افريقيا اوروبا استراليا	٤ اسيا افريقيا استراليا
	٤٦ كانت فينيقيا أول أمة بحرية في التاريخ ويعتبر السبب الرئيسي ...		
	١	ضيق الساحل	٣ كثرة الموانئ
	٢	الموقع الجغرافي	٤ وفرة الأخشاب
٤٧ اقرا النص جيدا من مبادئ قوانين حمورابي " معاقبة كل من يشهد زورا في قضية جنائية بختف الأطفال قام بالسرقة - ضرب أباء - يجري عملية جراحية أدت إلى وفاة مريض النص يدل على			
	١	مناصرة الضعفاء والوقوف بجوارهم	٣ التمسك بالمبادئ الدينية
	٢	المساواة بين طبقات المجتمع.	٤ التأكيد على الإخاء في المجتمع
	٤٨ من المعبودات المشتركة بين مصر والعراق وفينيقيا قديما		
	١	الاله ابل	٣ الاله ادونيس
	٢	الالهة عشتار	٤ الاله بعل
	٤٩ من أشهر الحضارات التي ظهرت في بلاد الشام ذات الطبيعة البحرية		
	العمورية		الشامية
	الآرامية		الفينيقية
	٥٠ نشطت الرحلات التجارية في بلاد العراق قديما الى قارتي -----		
	١	اسيا واوروبا	٣ اسيا وامريكا
	٢	اسيا وافريقيا	٤ اوروبا وافريقيا